

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

**МАХАЧКАЛИНСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОГО
АВТОМОБИЛЬНО-ДОРОЖНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА (МАДИ)**

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН

СЛОВАРЬ ОСНОВНЫХ ТЕРМИНОВ

по дисциплине «Педагогика»

ББК 88.53

УДК 159.9. (075.8)

Магдилова П.М., Омарова З.Р.

Словарь основных терминов.

Педагогика. Учебное пособие для студентов.

Махачкала, 2015 г. - 89 с.

Терминологический словарь по педагогике соответствует Государственному образовательному стандарту и программе курса педагогики для вузов. Словарь составлен в помощь студентам экономических специальностей для более глубокого и качественного усвоения учебного материала по педагогике.

Научный редактор:

Шайдаева Г.М. - д.ф.н., профессор, зав. кафедрой гуманитарных дисциплин МФ МАДИ

Составители:

Магдилова П.М. – к.п.н., доцент кафедры гуманитарных дисциплин МФ МАДИ

Омарова З.Р. – доцент кафедры гуманитарных дисциплин МФ МАДИ

Рецензенты:

Лобачева З. Н. - к.ф.н., доцент кафедры философии ДГСХА

Курамагомедова З.М. - к.ф.н., доцент кафедры гуманитарных дисциплин МФ МАДИ

Предисловие

Педагогика является обязательным предметом в учебной программе вузов России. Этот предмет решает ряд задач, как теоретического, так практического плана. Прежде всего, изучая педагогику, студенты знакомятся с теориями и взглядами на становление и развитие психики и сознания, овладевают основным понятийным аппаратом, знакомятся с такими понятиями как «личность», «деятельность», «характер», «темперамент», «способности», «эмоции» что способствует формированию у них целостной картины личностного развития человека. С практической точки зрения, изучая психологию и педагогику, значительно расширяют свой кругозор, что помогает им в выборе духовных ценностей и развитии способностей. В настоящее время изучение психологии и педагогики приобрело особую актуальность и значимость, так как она помогает ориентироваться в современном обществе и способствует взаимопониманию и продуктивному общению.

Краткий терминологический словарь по педагогике составлен в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта, он охватывает все разделы учебной программы. Основные термины и понятия по педагогике представлены в словаре в алфавитном порядке, что облегчит студентам поиск интересующих слов.

Краткий терминологический словарь по педагогике может быть использован, как преподавателями во время проведения лекционной и семинарской работы, так и студентами для подготовки к практическим занятиям и зачету по педагогике.

А

АВТОРИТАРНОСТЬ (от лат. *autoritas* - влияние, власть) — социально-психологическая характеристика личности, отражающая ее стремление максимально подчинить своему влиянию партнеров по взаимодействию и общению, проявляющаяся во властности, склонности человека к использованию недемократичных методов воздействия на окружающих в форме приказов, распоряжений, указаний, наказаний и т. п. Все эти черты часто свойственны авторитарному учителю.

АВТОРИТАРНОЕ ВОСПИТАНИЕ - воспитательная концепция, предусматривающая подчинение воспитанника воле воспитателя. Подавляя инициативу и самостоятельность, А. в. препятствует развитию активности детей, их индивидуальности, ведет к возникновению конфронтации между воспитателем и воспитанниками. *Авторитарный стиль педагогического руководства* представляет собой стрессовую воспитательную систему, основанную на властных отношениях, игнорировании индивидуальных особенностей обучаемых, пренебрежении к гуманистическим способам взаимодействия с воспитанниками. *Принцип авторитарной педагогики* — учитель — субъект, а ученик — объект воспитания и обучения. Тщательно разработаны средства управления ребенком: угроза, надзор, приказание, запрещение, наказание. Урок жестко регламентирован, акцент — на воспитывающем обучении. Яркий представитель — Иоганн Фридрих Гербарт (1776-1841). Такой стиль порождает в педагоге особые профессиональные черты: догматизм, чувство непогрешимости, педагогическую бестактность, безапелляционность в суждениях. Одно из его проявлений в педагогической деятельности - *морализирование*.

АВТОРИТЕТ УЧИТЕЛЯ - особая профессиональная позиция, определяющая влияние на учащихся, дающая право принимать решения, выражать оценку, давать советы. Подлинный А. у. опирается не на

должностные и возрастные привилегии, а на высокие личностные и профессиональные качества воспитателя: демократичный стиль сотрудничества с воспитанниками, эмпатию, способность к открытому общению, позитивную концепцию учителя, его стремление к постоянному совершенствованию, эрудированность, компетентность, справедливость и доброту, общую культуру. *Иррадиация авторитета учителя* — перенос авторитета на те сферы жизнедеятельности, где право учителя на авторитетное влияние еще не проверялось. *Спецификация авторитета* — признание авторитетности человека лишь в одной из сфер, а в др. он не выступает в качестве авторитета.

АГРЕССИЯ - целенаправленное деструктивное поведение, противоречащее нормам и правилам сосуществования людей в обществе, причиняющее физический вред или вызывающее отрицательные переживания, состояние напряженности, страха, подавленности. Агрессивные действия могут выступать как средство достижения к.-л. цели, как способ психической разрядки, удовлетворения блокированной потребности личности и переключения деятельности, как форма самореализации и самоутверждения. А.: *физическая, вербальная, прямая и косвенная, аутоагрессия* (самообвинение, самоуничтожение, самоубийство), *враждебная* (причинение вреда), *инструментальная*.

АДАПТАЦИЯ ПСИХИЧЕСКАЯ — психическое явление, выражающееся в перестройке динамического стереотипа личности в соответствии с новыми требованиями окружающей среды.

АФФЕКТ (от лат. *affektus* - душевное волнение, страсть) - сильное и относительно кратковременное нервно-психическое возбуждение (ярость, ужас, гнев), сопровождающееся нарушением самоконтроля, напряженной мимикой и жестикуляцией, возникающее в критических обстоятельствах - при неспособности человека найти адекватный выход из сложившейся

ситуации. Учителю необходимо учитывать при оценке поступков воспитанников эмоциональное состояние, в котором ученики находились во время их совершения.

Б

БАРЬЕР ОБЩЕНИЯ — психол. трудности, возникающие в процессе общения, служащие причиной конфликтов или препятствующие взаимопониманию и взаимодействию.

БАРЬЕР СМЫСЛОВОЙ (от фр. *barriere* - преграда, препятствие) - взаимонепонимание между людьми, вызванное тем, что одно и то же явление имеет для них различный личностный смысл. Наиболее ярко Б. с. проявляется во взаимоотношениях между взрослыми и детьми, когда ребенок (подросток), даже понимая правильность требований взрослого, не принимает их, если эти требования игнорируют его взгляды, ценности, систему его личностных смыслов. В таких случаях те или иные педагогические меры не оказывают на него воздействия. Б. с. возникает по следующим причинам: несовпадение ценностей воспитанника и воспитателя; неприятие учащимся формы и тона выражения требований педагога; неприятие личности учителя.

БАРЬЕР ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ - психическое состояние, проявляющееся в неадекватной пассивности личности, что препятствует выполнению ею тех или иных действий. Причинами возникновения Б. п. могут стать новизна и опасность ситуации, неожиданная или негативная информация, отсутствие гибкости и быстроты мышления.

БАТАВИЯ-ПЛАН — система индивидуального обучения, возникшая в Америке в конце XIX в.

БЕЛЛ - ЛАНКАСТЕРСКАЯ СИСТЕМА - система взаимного обучения, при которой в младшей школе старшие и более успевающие ученики

(мониторы) под руководством учителя вели занятия с остальными учениками. Возникла в конце XVIII в. в Индии, а в начале XIX в. - в Англии. Против этой системы выступали сторонники развивающего обучения.

БЕРДЯЕВ НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ (1874-1948) - русский философ и публицист. Основные работы: «О назначении человека», «Самопознание», «Смысл творчества: Оправдание человека» и Др. На рубеже веков примыкал к легальному марксизму, в дальнейшем обратился к религиозной философии. Триада идей — свобода, творчество, личность - легла в основу его философского учения. Свободное волеизъявление личности и ее творческое начало, по мысли Б., - первоисточник бытия. Человек — микрокосм и включает в себе все, «личность человеческая более таинственна, чем мир». Цель человеческой жизни заключается не только в соблюдении святости и следовании библейским заповедям, но и в свободном творчестве, которое есть выражение потенциальной гениальности каждого человека. Пед. усилия должны быть направлены не на исправление человека, а на его развитие.

БЕСЕДА - 1) вопросно-ответный метод привлечения учащихся к обсуждению, анализу поступков и выработке нравственных оценок; 2) метод получения информации на основе вербальной (словесной) коммуникации; 3) метод обучения. Виды Б.: *катехизическая*, или репродуктивная, - направлена на закрепление, проверку изученного материала путем его повторения; *эвристическая*, поисковая, — опираясь на имеющиеся знания учащихся, учитель подводит их к усвоению новых понятий; *сократическая* - поиск истины через сомнение, которому подвергается каждый получаемый вывод.

БЕЦКОЙ Иван Иванович (1704-1795) - видный деятель просвещения в России, много сделавший в области образования. При его содействии в Москве и Петербурге были открыты воспитательные дома с госпиталем для рожениц, коммерческое училище, училище при Академии художеств, куда

принимали мальчиков разных сословий (кроме крепостных), Смольный институт благородных девиц с отделением для девочек-мещанок. Путем воспитания Б. стремился создать «новую породу людей» - дворян и представителей др. сословий, способных гуманно обращаться с крестьянами и справедливо управлять государством. Не зараженные предрассудками и нормами старого поколения, всесторонне образованные, эти люди, по мысли Б., передадут привитые им взгляды и привычки своим детям, что приведет к постепенному изменению нравственности и улучшению общества. Б. выступал против физических наказаний.

В

ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ (от лат. vale - будь здоров) - воспитание у учащихся потребности в здоровье, формирование у них научного понимания сущности здорового образа жизни и выработки соответствующего поведения. В основе В. о. и в. лежит концепция формирования здорового человека, осуществляемого через нравственное, физическое и половое воспитание, обучение способам психосаморегуляции, переплачу и усвоение гигиенических, физиологических, экологических и мед. знаний.

ВАЛЕОЛОГИЯ ШКОЛЬНАЯ - отрасль науки, имеющая своей целью исследование системы факторов и условий, способствующих укреплению здоровья детей, педагогов и их родителей. В. ш. ставит своими целями изучение состояния здоровья участников пед. процесса и факторов, его определяющих; поиск и разработку средств по охране, коррекции, реабилитации здоровья детей и взрослых, их обучение и просвещение в данной сфере; разработку методологических, теоретических и методических проблем валеологического содержания образования; разработку основ подготовки пед. кадров с учетом валеологических аспектов.

ВАЛИДНОСТЬ — комплексная характеристика метода исследования, включающая сведения о том, пригодна ли методика для измерения того, для чего она была создана, и какова ее действенность, практическая полезность.

ВВЕДЕНИЕ — структурная часть основного текста, представляющая собой начальную главу. Имеет целью ориентировать читателя в дальнейшем изложении, подготовить к усвоению основного текста. Оформление пед. исследования в виде курсовой работы, дипломного исследования и т. п. начинается с В., в котором раскрываются актуальность, объект, предмет, проблема, цель и задачи исследования, формулируется гипотеза, описываются методы исследования.

ВДОХНОВЕНИЕ - состояние своеобразного напряжения и подъема духовных сил, творческого волнения человека, ведущее к возникновению или реализации замысла и идеи произведения науки, искусства, техники. У учителя, работающего вдохновенно, рождаются новые идеи, пед. деятельность приносит удовольствие, удовлетворение и дает высокие результаты в обучении и воспитании.

ВЕНТЦЕЛЬ Константин Николаевич (1857-1947) - русский педагог, теоретик и пропагандист свободного воспитания. Его основные работы: «Современный момент и свободное воспитание», «Декларация прав ребенка», «Теория свободного воспитания и идеальный детский сад», «Основные задачи нравственного воспитания» и др. Он считал, что цель воспитания должна вытекать «из природы того, кого мы воспитываем и образовываем». Основой воспитания должен выступать «сам индивидуальный конкретный ребенок», который обладает равными со взрослыми правами. Школы должны быть автономны от государства, что позволяло бы их организаторам создавать независимое, самоуправляющееся, доступное и бесплатное учебно-воспитательное учреждение, которое будет находиться в ведении общин или свободных союзов граждан. Отстаивал право самоопределения ребенка во всех областях жизни, в том числе и в

религиозной. Отдавал приоритет развитию воли человека, понимаемой им как «психическая активность вообще». В двадцатом столетии стал сторонником разработки космической педагогики: «основой космического воспитания (выступает) естественное единство воспитываемой личности с жизнью всего беспредельного космоса».

ВЕРА (в психол.) - особое состояние психики, заключающееся в полном и безоговорочном принятии человеком к.-л. сведений, текстов, явлений, событий или собственных представлений и умозаключений, которые могут выступать в дальнейшем основой его *Я*, определять некоторые из его поступков, суждений, норм поведения и отношений. В. основывается на авторитете, на интуиции, на уважении к чужому опыту и традиции. В пед. взаимодействии очень многое зависит от степени В. воспитанника в слова и действия педагога.

ВЕРБАЛИЗАЦИЯ - отражение опыта в речи, является речевым показателем личности.

ВЕРБАЛЬНОЕ НАУЧЕНИЕ - процесс приобретения знаний, опыта через словесные воздействия (инструкции, разъяснения, образцы поведения и т. п.), без обращения к конкретным предметным действиям.

ВЕРИФИКАЦИЯ - точное, экспериментально подтвержденное определение объема конкретного понятия, конкретной категории, полученное в результате проведенного исследования.

ВЕРОВАНИЕ - убежденность, эмоциональная приверженность идее, реальной или иллюзорной. В. само по себе не отличает миф от знания.

Г

ГЕГЕЛЬ Георг Вильгельм Фридрих (1770-1831) - нем. философ. Основные работы: «Философия духа», «Система нравственности», «Философская пропедевтика», «Энциклопедия философских наук» и др. Отстаивал идеал целостного формирования индивида в контексте культуры человечества. Стремился к формированию образованного гражданина как свободного члена общества. Противостоял элитарным концепциям образования. Развивал системный и исторический подход к проблемам воспитания и обучения. Цель воспитания, по Г., «сделать человека самостоятельным существом, т. е. существом со свободной волей». Воспитание считал обязанностью государства и семьи, с которой все начинается. Она призвана создать, воспитать человека, нужного обществу, государству, миру. В первые годы особенно важно материнское воспитание, ибо нравственность, по мысли Г., должна быть укоренена в ребенке как чувство. Предполагал участие церкви в образовании и воспитании детей, т.к. религия дает в форме чувственных и сверхчувственных образов целостное миро-созерцание. Образование для Г. имело большое соц.-философское значение, он считал, что человек осуществляет «самопорождение» в процессе собственно деятельности. Учитель должен выполнять свою работу не только по обязанности, но и с удовольствием. Важнейшим воспитательным учреждением считал гимназию. Значительное место в образовании, по мысли Г., должна занимать философия, включающая философию объективного духа (учение о праве, морали и религии), психологию и логику, философию природы и философию духа.

ГЕДОНИЗМ - этико-психологическое учение, возникшее в античности, утверждающее, что наслаждение является высшим благом, целью личности, критерием истинности и целесообразности, основным мотивом ее поведения. Преобладание гедонистских наклонностей человека является нежелательным при профессиональном отборе в пед. учебные заведения.

ГЕЛЬВЕЦИЙ Клод Адриан (1715-1771) - фр. философ-материалист, просветитель. Основные работы: «Об уме», «О человеке, его умственных способностях и его воспитании». Считал человека продуктом обстоятельств. Отвергал умственное, соц., национальное и расовое неравенство. Признавал право всех (и женщин) на образование. Выступал против засилия латыни в школах. Был сторонником реальных знаний. Доказывал преимущества общественного воспитания перед семейным. Обучение, по Г., должно быть наглядным, строиться на личном опыте ребенка, учебный материал — простым и доступным, школа — светской и государственной.

ГЕНИАЛЬНОСТЬ (от лат genius - дух) - высший уровень развития способностей — как общих (интеллектуальных), так и специальных. О наличии Г. можно говорить лишь в случае достижения личностью таких результатов творческой деятельности, которые составляют эпоху в жизни общества, развитии культуры. От учителя и образовательной системы, в которую включается ребенок с выдающимися способностями, во многом зависит, сумеет ли он реализовать свой потенциал.

ГЕНОТИП — наследственная основа организма; генетическая модель данного организма, заложенная в совокупности его генов.

ГЕРБАРТ Иоганн Фридрих (1776—1841) — нем. философ, педагог, психолог. Основные пед. труды: «Общая педагогика, выведенная из целей воспитания», «Учебник психологии», «Письма о приложении психологии к педагогике», «Очерк лекций по педагогике». По Г., педагогика теснее всего связана с философией, которая предписывает ей цели воспитания, и с психологией, указывающей пути достижения этих целей. Считается теоретиком авторитарной педагогики. Цель воспитания, считал Г., заключается в формировании добродетельного человека, умеющего приспособиться к существующим отношениям, уважающего установленный правопорядок. Выделял основные пути воспитательного воздействия на

воспитанников: обучение, управление и нравственное воспитание. Ввел в оборот понятия *ассоциация, апперцепция, воспитывающее обучение*. Во многом опередил развитие западной педагогики XIX в.

Д

ДАЛЬТОН-ПЛАН - одна из форм индивидуализированного обучения, возникшая в США в начале XX в. Учащиеся не связывались общей классной работой, они самостоятельно планировали свою учебную работу, определяли очередность изучения отдельных предметов и порядок использования своего рабочего времени.

ДВИЖЕНИЕ ДЕТСКОЕ - совместные действия различных детских объединений, направленные на изменение статуса детей и подростков в обществе, посильное включение их в общественную жизнь и деятельность, развитие соц. творчества и гражданского самосознания, защиту прав и интересов несовершеннолетних.

ДВИЖУЩИЕ СИЛЫ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ - объективные противоречия между обновляющимися потребностями воспитанника и возможностями их удовлетворения, регулируемые педагогом. Разрешение этих противоречий через активность самого школьника способствует его развитию.

ДЕБИЛЬНОСТЬ - см. *Олигофрения*.

ДЕЗАДАПТАЦИЯ — психическое состояние, возникающее в результате несоответствия социопсихологического или психофизиологического статуса ребенка требованиям новой соц. ситуации. Различают (в зависимости от природы, характера и степени проявления) *патогенную, психическую, социальную* Д. детей и подростков.

ДЕЗАДАПТАЦИЯ ПАТОГЕННАЯ - психические состояния, вызванные функционально-органическими поражениями ЦНС. В зависимости от степени и глубины поражения Д. п. бывает *устойчивой* (психозы, психопатии, органические поражения головного мозга, отставание в умственном развитии, дефекты анализаторов) и *имеющей пограничный характер* (повышенная тревожность, возбудимость, страхи, навязчивые дурные привычки, энурез и т. п.). Отдельно выделяются проблемы соц. адаптации, присущие умственно отсталым детям.

ДЕЗАДАПТАЦИЯ ПСИХИЧЕСКАЯ - психические состояния, связанные с половозрастными и индивидуально-психологическими особенностями ребенка, подростка. Д. п., обуславливая определенную нестандартность, трудновоспитуемость детей, требует индивидуального пед. подхода и, в отдельных случаях, специальных психолого-педагогических коррекционных программ, которые могут быть реализованы в условиях общеобразовательных учебно-воспитательных учреждений. Формы А-п.: *устойчивые* (акцентуации характера, снижение порога эмпатийности, индифферентность интересов, низкая познавательная активность, дефекты волевой сферы: импульсивность, расторможенность, безволие, податливость чужому влиянию; способные и одаренные дети); *неустойчивые* (психофизиологические половозрастные особенности отдельных кризисных периодов развития ребенка и подростка, неравномерное психическое развитие, состояния, вызванные психотравмирующими обстоятельствами: влюбленность, развод родителей, конфликт с родителями и т. п.).

ДЕЗАДАПТАЦИЯ СОЦИАЛЬНАЯ - нарушение детьми и подростками норм морали и права, деформация системы внутренней регуляции, ценностных ориентации, соц. установок. В Д. с. прослеживаются две стадии: педагогическая и соц. запущенность учащихся и воспитанников. *Пед. запущенные* дети хронически отстают по ряду предметов школьной программы, сопротивляются пед. воздействию, демонстрируют различные

проявления асоциального поведения: сквернословят, курят, конфликтуют с учителями, родителями и сверстниками. У соц. запущенных детей и подростков все эти негативные проявления отягощены ориентацией на криминогенные группировки, деформацией сознания, ценностных ориентации, приобщением к бродяжничеству, наркомании, алкоголизму и правонарушениям. д. с. - процесс обратимый.

ДЕЙСТВИЯ - относительно законченные элементы деятельности, направленные на достижение промежуточных целей, подчиненные общему замыслу.

ДЕЙСТВИЯ ИМПУЛЬСИВНЫЕ - произвольные действия, возникающие под влиянием ситуации и недостаточно контролируемые сознанием.

ДЕЙСТВИЯ УМЕРЕННЫЕ - действия человека (от математических преобразований до оценки поведения др. человека), выполняемые во внутреннем плане сознания, без опоры на внешние средства, в том числе слышимую речь. Этим Д. у. отличаются от др. видов человеческих действий (напр., речевых, физических). Д. у. могут быть направлены на решение как познавательных, так и эмоциональных задач.

Ж

ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — внутренняя и внешняя активность личности в конкретных условиях.

ЖИЗНЕННАЯ ПОЗИЦИЯ - внутренняя установка, обусловленная мировоззренческими, моральными и психол. качествами личности и отражающая ее субъективное отношение к обществу. Ж. п. проявляется в реальном поведении человека, м. б. *активной* (постоянное стремление изменить окружающую действительность) и *пассивной* (следование установившимся традициям и нормам).

ЗАДАЧА ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ — осмысление сложившейся пед. ситуации и принятие на этой основе решений и плана необходимых действий.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ - конкретизированные или более частные цели пед. исследования.

ЗАДЕРЖКА ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (ЗПР) - нарушение нормального темпа формирования личности ребенка. Проявляется в отставании психофизиологического, психического и соц. развития, бывает *стойкой* (типа олигофрении) и *временной*.

ЗАКОН ВОСПИТАНИЯ (как общественного явления) — закон, к-рый проявляется в обязательном и необходимом присвоении подрастающим поколением соц. опыта старших поколений, обуславливающим их включение в общественную жизнь, осуществление преемственности между поколениями, жизнеобеспечение общества, отдельного индивида и развитие сущностных сил каждой личности.

ЗАКОНОМЕРНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА - объективно существующие, повторяющиеся, устойчивые, существенные связи между явлениями, отдельными сторонами пед. процесса. З. п. п. могут обуславливаться *соц. условиями* (характер воспитания и обучения в конкретных исторических условиях определяется потребностями общества, экономики, национально-культурными особенностями); *природой человека* (формирование личности ребенка протекает в прямой зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей); *сущностью воспитательного процесса* (процессы воспитания, обучения, образования и развития личности неотделимы друг от друга; взаимосвязь соц. группы и

личности в учебно-воспитательном процессе; взаимосвязь задач, содержания, методов и форм воспитания).

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ ПО НАУКЕ - новая руководящая должность в школе. В обязанности З. д. ш. п. н. входит формирование у педагогов, занимающихся исследовательской деятельностью, научного мышления и умений; разработка перспектив развития школьных экспериментов; контроль за работой школьных кафедр; осуществление межкафедральных связей и контактов с научными работниками из научно-исследовательских учреждений, лабораторий и вузов. З. д. ш. п. н. должен иметь высокую квалификацию, владеть теоретическими знаниями по педагогике, психологии, методологии науки, культурологии, философии образования и т. п. и технологиями проектирования и экспертизы образовательных систем.

ЗАМЕЩЕНИЕ - см. *Защита психологическая*.

ЗАСТЕНЧИВОСТЬ — черта характера, проявляющаяся в смущении, тревожности, нерешительности, затруднениях в общении, вызванных мыслями о своей неполноценности и отрицательном отношении к себе собеседников.

ЗАТРУДНЕНИЯ - перерыв в деятельности, наступающий в связи с к.-л. психол. преградой или помехой. Могут возникать как по объективным причинам (напр., педагог в силу недостаточной профессиональной компетентности не знает, как работать с неуспевающими, как найти подход к трудному ученику), так и по субъективным (из-за стресса, усталости учитель может оказаться не способным учесть состояние учеников, хотя в принципе это делать умеет).

ЗАЩИТА ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ - неосознаваемые психические процессы, направленные на поддержание у человека высокой оценки и

создание внутреннего психол. комфорта, на устранение или сведение до минимума чувства тревоги, связанного с осознанием конфликта. Свойственна всем людям и считается нормальным явлением здоровой психики, если не становится избыточной и болезненно заостренной.

И

ИГРА - один из видов деятельности, значимость которой заключается не в результатах, а в самом процессе. Способствует психологической разрядке, снятию стрессовых ситуаций, гармоничному включению в мир человеческих отношений. Особенно важна для детей, которые через воспроизведение в игровом процессе действий взрослых и отношений между ними познают окружающую действительность. И. служит физическому, умственному и нравственному воспитанию детей.

ИГРА ПРЕДМЕТНАЯ - детская игра с окружающими предметами, в которой ребенок учится использовать их по прямому назначению.

ИГРА РОЛЕВАЯ - совместная групповая игра, в которой дети берут на себя различные соц. роли (матери, отца, воспитателя, врача, ребенка, ученика и т. п.) в специально создаваемых ими сюжетных условиях.

ИГРА СИМВОЛИЧЕСКАЯ - игра, в которой реальность воспроизводится в виде символов, знаков, а действия выполняются в абстрактной, символической форме.

ИГРА СЮЖЕТНАЯ - игра, в которой ребенок воспроизводит сюжеты из реальной жизни людей, рассказов, сказок и т. п.

ИГРЫ КОМПЬЮТЕРНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ И РАЗВИВАЮЩИЕ - игровые программы для персональных компьютеров, имеющие обучающий и развивающий характер. Представленные в нескольких видах {абстрактно-

логические, сюжетные, ролевые), компьютерные игры расширяют кругозор учащихся, стимулируют их познавательный интерес, формируют различные умения и навыки (игровые тренажеры), способствуют психофизическому развитию. Однако излишнее увлечение играми может нанести вред ребенку.

ИДЕНТИФИКАЦИЯ (ТИПИЗАЦИЯ) ПОЛОРОЛЕВАЯ - приобретение ребенком психол. черт и особенностей поведения человека того же или др. пола.

ИДЕОЛОГИЗАЦИЯ - процесс насильственного подчинения общественного сознания официальным идеологическим концепциям и установкам властных структур. Составная часть политики тоталитарного режима.

ИДЕЯ - мысль, получившая концептуальное оформление.

ИДИОТИЯ - см. *Олигофрения*.

ИЗОЛЯЦИЯ, ОТЧУЖДЕНИЕ - см. *Защита психологическая*.

ИМАГОТЕРАПИЯ - см. *Психотерапия*.

ИМБЕЦИЛЬНОСТЬ - см. *Олигофрения*.

ИМИДЖ УЧИТЕЛЯ (от англ. *image* — образ) — эмоционально окрашенный стереотип восприятия образа учителя в сознании воспитанников, коллег, соц. окружения, в массовом сознании. При формировании И. у. реальные качества тесно переплетаются с теми, к-рые приписываются ему окружающими.

ИММАНЕНТНЫЙ (от лат. *immanens* - свойственный чему-либо, пребывающий в чем-либо) - внутренне присущий к.-л. явлению, проистекающий из его природы, сущности.

ИМПЕРАТИВНЫЙ (от лат. imperativus - повелительный) - не терпящий возражений, не допускающий выбора.

ИМПЛИЦИТНАЯ КОНЦЕПЦИЯ ВОСПИТАНИЯ - стереотипы воспитания, складывающиеся в народных традициях и опыте, но не имеющие теоретического оформления.

ИМПЛИЦИТНЫЕ КОНЦЕПЦИИ ЛИЧНОСТИ - совокупность представлений о том, каким должен быть каждый представитель данного этноса. Понятие разрабатывается И. Коном.

К

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН - план, который составляется по одной из учебных дисциплин (учебному предмету) и включает перечень тем, задачи их изучения, количество отводимых на темы часов, определение типа урока, межпредметные связи, методическое обеспечение. Работа по календарному плану гарантирует выполнение программ, предохраняет учащихся от перегрузок.

КАМПАНЕЛЛА Томаззо (1568-1639) - итальянский гуманист эпохи Возрождения, по своим взглядам - социалист-утопист. В своем сочинении «Город Солнца» изобразил идеальное государство, где нет частной собственности, где все одинаково трудятся, имеют полную возможность заниматься науками и искусствами. Значительное место уделено описанию воспитания детей. Оно носит полностью общественный характер (семья уступает свои воспитательные функции) и одинаково для всех граждан государства. Обучение начинается с двухлетнего возраста и является полностью наглядным. Стены «города Солнца» расписаны картинами, представляющими различные отрасли знаний и все ремесла. Девочки и мальчики, гуляя со своими наставниками вдоль стен, сначала усваивают

алфавит и учатся говорить, затем «как бы играючи» овладевают предметами начального обучения, гимнастикой, бегом, метанием диска. На восьмом году дети приступают к активному и сознательному усвоению знаний. Мысли о демократическом и всестороннем воспитании и образовании в условиях справедливого общественного строя, большое внимание умственному развитию, которое должно сочетаться с физическим и нравственно-эстетическим воспитанием, ряд соображений о наглядном обучении — таков вклад, внесенный К. в педагогику.

КАНТ ИММАНУИЛ (1724-1804) - родоначальник немецкой классической философии. Педагогические взгляды К. сложились под влиянием Ж. Ж. Руссо и нем. педагога И. Б. Базедова. Основные произведения, в которых отражены педагогические воззрения К.: «О педагогике», «Уведомление о расписании лекций на зимнее полугодие "1765-1766"», «Ответ на вопрос: что такое просвещение?», «Антропология с прагматической точки зрения». К. считал, что человек становится человеком только благодаря воспитанию и является единственным существом, которое в нем нуждается. В воспитании различал пять компонентов: физическое воспитание, или уход за ребенком; дисциплинирование; культивирование, или развитие умственных способностей; цивилизирование, или приспособление к условиям жизни в обществе; морализирование, или выработка твердого характера (последнее является самым важным). Главной задачей воспитания К. считал приучение детей к нравственной деятельности в сочетании с внутренними принципами разума и идеей долга. Отсюда его понимание школы как «принудительной культуры», где ребенок приучается выполнять определенные обязанности. Допускал применение физических наказаний. Выступал против стремления сделать обучение легким и приятным для детей, т. к. серьезные учебные занятия, по его мнению, должны готовить к трудовой жизни. Считал необходимым развивать в юноше сознание равенства людей при их

гражданском неравенстве, формировать «всемирно-гражданский образ мыслей».

КАПТЕРЕВ ПЕТР ФЕДОРОВИЧ (1849-1922) - русский педагог, историк педагогики, психолог. Основные работы: «Педагогический процесс», «Дидактические очерки», «История русской педагогики», «Этюды по психологии народов» и др. Много внимания уделял дошкольной педагогике и воспитанию в семье. Ратовал за распространение детских садов, правильно оценив их пед. и общественное значение. Предлагал заменить классно-урочную систему предметными классами и разделить школы на отделения по возрастам детей и их способностям. Выступал за разнообразие типов школ. Центральной проблемой всей педагогики считал развитие и воспитание характера и воли. Ввел в русскую педагогику понятие «пед. процесса» как целостного явления, в котором биологическое и соц., индивидуальное и общественное оказываются в сложном взаимодействии. Выступал за автономию школы, чтобы учитель приобрел независимость в своей деятельности, а учащиеся обрели возможность свободно вырабатывать убеждения и взгляды на религию, государство, общество. Считал, что улучшение материального и правового положения учителя привлечет к этой профессии способных людей. Одним из первых дал систематическое изложение развития русской педагогики за весь период ее существования. Соединяя историю педагогики с общей историей, понимая педагогику как область знания, тесно связанную с общественными интересами.

КАТАРСИС - см. *Психотерапия*.

КАФЕДРА (от греч. *kathedra* - сидение, стул) - объединение профессорско-преподавательского состава и научных работников одной или нескольких тесно связанных между собой научных дисциплин, занимающееся научно-исследовательской и пед. деятельностью. В вузе — учебно-научное

подразделение, осуществляющее учебную, методическую, воспитательную и научно-исследовательскую работу по своему профилю.

КАФЕДРА ШКОЛЬНАЯ - новообразование в структуре школы, осуществляющее руководство научно-исследовательской, творческой работой учителя, анализ и корректирование новых учебных программ и курсов, их экспертную оценку и рецензирование, связи с вузами, НИИ, культурными центрами и т. п. На заведование кафедрами приглашаются научные работники и преподаватели вузов с научными степенями. Под руководством кафедр учителя осваивают новые формы планирования, включающие элементы научного исследования, формы апробации новых идей и технологий.

КАЧЕСТВА ЛИЧНОСТИ - совокупность всех социально и биологически обусловленных компонентов личности, предопределяющих ее устойчивое поведение в соц. и природной среде.

КАЧЕСТВО ЖИЗНИ - характеристика положения человека в различных соц. системах, выражающая степень его соц. свободы (или несвободы), возможности (или препятствия) для личностного развития, содержания культурных и духовных ценностей, предоставленных в его распоряжение, уровень его материального благосостояния, физического и психического здоровья.

Л

ЛЕВОРУКОСТЬ (левшество) - функциональное преобладание левой руки над правой, имеющее, как правило, врожденный характер. Кроме *явной Л.*, встречается *скрытая Л.*, когда человек, с детства приученный пользоваться правой рукой, в непривычных условиях или в состоянии аффекта пользуется левой (*амби-декстрия*). Л. часто воспринимается как отклонение от нормы, требующее обязательного исправления. Однако леворукие (левши) в полной

мере владеют даже тонкой моторикой (письмо, рисование), нормально проходят все стадии физического и психического развития и являются абсолютно полноценными личностями. Переучивание левшей нецелесообразно и вредно, это приводит к психическим травмам и неврозам, а также нарушениям речи, в частности заиканию.

ЛЕКЦИЯ - метод обучения и воспитания, последовательное монологическое изложение системы идей в определенной области.

ЛЕКЦИЯ ШКОЛЬНАЯ - продолжительное устное изложение (45—50 мин) учебного материала в сочетании с приемами активизации познавательной деятельности учащихся (запись основной мысли, конспектирование, составление схематической модели излагаемого материала и др.).

ЛЕСГАФТ ПЕТР ФРАНЦЕВИЧ (1837-1909) - русский педагог и общественный деятель, анатом и врач, автор научной системы физического воспитания. Основные педагогические работы: «Руководство к физическому образованию детей школьного возраста», «Семейное воспитание ребенка и его значение». Построил теорию физического воспитания, принципом которой является единство физического и умственного развития, что давало ему возможность рассматривать систему направленных упражнений как средство не только физического воспитания, но также и умственного, этического и эстетического. Создал теорию и практику подготовки кадров по физическому образованию. Внес вклад в развитие женского педагогического и медицинского образования. Предложил свою типологию детей.

ЛЖИВОСТЬ - сознательное искажение действительности ради достижения желаемой цели, самоутверждения в глазах окружающих или стремления избежать нежелательных последствий. Став привычной формой поведения, Л. закрепляется и превращается в качество личности.

Дифференциация детской Л. и оценка ее конкретных проявлений возможны при условии правильного понимания мотивов и причин этого явления.

ЛИБИДО (от лат. *libido* - влечение, желание, страсть, стремление) - одно из основных концептуальных понятий психоанализа, означающее половое влечение или — в более общем плане — влечение к жизни, к ее проявлениям, близкое к платоновскому Эросу. К.Юнг расширил это представление, понимая под Л. психическую энергию, волевой порыв для преодоления препятствий и трудностей в жизни человека.

ЛИДЕР (от англ. *leader* - ведущий) - член группы с наивысшим статусом, за которым признается право принимать решения в значимых для нее ситуациях. Л. бывает *формальным* (официально назначенным, узаконенным юридически) и *неформальным* (реально признаваемым коллективом). В процессе формирования детского коллектива чрезвычайно важно добиваться такого положения, чтобы реальный Л. принял систему ценностей, предлагаемую воспитателем.

ЛИДЕРСТВО - система соц.-психол. явлений, связанных с выходом человека в лидеры и его отношением с членами группы.

ЛИЦЕЙ - тип учебного заведения, получивший название от древнегреческой философской школы близ Афин, основанной Аристотелем (ликей). В настоящее время — вид государственного среднего общеобразовательного учебного учреждения, обеспечивающего непрерывность среднего и высшего образования. Имея более узкую дифференциацию по сравнению с гимназией (технический, биолого-химический и т.п.), дает повышенную подготовку по отдельным предметам различных циклов, осуществляет раннюю профилизацию, обеспечивает максимально благоприятные условия для развития творческого потенциала.

ЛИЦЕНЗИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ -

процедура проведения экспертизы и принятия решения о выдаче (или отказе в выдаче) образовательному учреждению лицензии на осуществление образовательной деятельности в соответствии с поданным заявлением. Проводится государственными органами управления образованием или органами местного самоуправления с целью проведения государственной политики в области образования и регулирования условий осуществления образовательного процесса, а также защиты прав граждан на получение образования, создания правовых гарантий для свободного функционирования и развития образовательных учреждений различных организационно-правовых форм.

ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД (в пед.) - индивидуальный подход педагога к каждому воспитаннику, помогающий ему в осознании себя личностью, в выявлении возможностей, стимулирующих самостановление, самоутверждение, самореализацию.

ЛИЧНОСТЬ - человек как представитель общества, свободно и ответственно определяющий свою позицию среди людей. Формируется во взаимодействии с окружающим миром, системой общественных и человеческих отношений, культурой. Человек не рождается личностью, а становится ею в процессе социализации. Понятие Л. - одно из центральных в отечественной психологии, а в связи с гуманизацией учебно-воспитательного процесса становится активно используемой категорией и в педагогике. Существуют различные классификации личности, знание которых поможет учителю легче ориентироваться в особенностях своих воспитанников.

МЫСЛИТЕЛЬНЫЙ И ЧУВСТВУЮЩИЙ ТИПЫ - типы личности, отличающиеся доминированием мыслительного, рационального начала или эмоционального, чувствительного. Люди, относящиеся к М. т. л., больше доверяют тому, что продумано, логически обосновано. Они стремятся к

истине, не очень заботясь о справедливости. Любят доводить все до полной ясности. Способны оставаться спокойными тогда, когда окружающие теряют самообладание. Представители Ч. т. л. отличаются повышенной чувствительностью ко всему тому, что радует, и тому, что огорчает. Они альтруистичны, всегда ставят себя на место др., с удовольствием оказывают помощь даже во вред себе. Все принимают близко к сердцу, их упрекают в чрезмерной нерешительности.

САДО-МАЗОХИСТСКИЙ ТИП - тип личности, склонный устранять причины своих жизненных неудач через агрессивные действия. *Мазохисты* стараются взять вину на себя и при этом упиваются самокритикой и самобичеванием, расписываются в своей собственной неполноценности и беспомощности. *Садисты* ставят окружающих в зависимость от себя, приобретают над ними безграничную власть, причиняют им боль и страдания, испытывая при этом наслаждение.

ЭКСТРАВЕРТ-ИНТРОВЕРТ - типы личности, противоположные друг другу. *Экстраверт* не склонен анализировать свой внутренний мир, он общителен, легко вступает в контакт с большим кругом разнообразных и малознакомых людей, инициативен. *Интроверт* обычно замкнут, необщителен, склонен к самоанализу, с трудом адаптируется к новым условиям.

ЭКСТЕРНАЛЬНОСТЬ - ИНТЕРНАЛЬНОСТЬ (от лат. *externus* - внешний, *internus* - внутренний) - см. *Локус контроля*.

ЭКТОМОРФНЫЙ-ЭНДОМОРФНЫЙ ТИПЫ - морфологические типы людей, особенности которых определяются телосложением человека (по классификации В. Шелдона). *Эктоморфный тип* свойствен худым людям с неразвитой мускулатурой, сильной нервной системой. Люди такого типа проявляют сдержанность манер и движений, их отличает скованность

осанки, склонность к камерному общению, повышенная скорость реакций, скрытность чувств, повышенный уровень внимания, тревожности, затрудненность в установлении соц. контактов, неумение предвидеть отношение к себе др. людей, безмерная чувствительность к боли, хроническая усталость и др. *Эндоморфный тип* свойствен полным людям, которые отличаются общительностью, стремлением к комфорту и чувственным удовольствиям.

ЛИЧНОСТЬ САМОАКТУАЛИЗИРУЮЩАЯСЯ - личность, для которой характерно непрерывное стремление к возможно более полному выявлению и развитию своих потенциальных возможностей. Такие личности способны к творчеству, полноценному общению и активному самоутверждению. Л. с. формируется в личностно ориентированной, гуманистической системе воспитания.

ЛОГОПЕДИЯ - отрасль психологии и педагогики, изучающая недостатки речи, принципы и методы их предупреждения и преодоления.

ЛОГОТЕРАПИЯ - см. *Психотерапия*.

ЛОКК Джон (1632-1704) - англ. философ и педагог. Основные труды: «Опыт о человеческом разуме», «Мысли о воспитании». Считал, что душа человека при рождении представляет собой чистую доску: добрыми или злыми, полезными или нет люди становятся благодаря воспитанию. Целью воспитания, по Л., является формирование добропорядочного делового человека — «джентльмена», предприимчивого, настойчивого в достижении своих интересов, но считающегося с интересами др. Поэтому основное место Л. отводил нравственному воспитанию, главной задачей которого является дисциплинирование характера, развитие таких качеств, как воля, благоразумие, искренность, храбрость. Был противником физических наказаний, но допускал их в случае упорного нежелания ребенка проявить послушание. Программу образования Л. строил на основе знаний, имеющих

практико-ориентированный характер: родной язык, география, арифметика, геометрия, астрономия, история и законоведение, бухгалтерия, ремесла (столярное, токарное, плотничное, парфюмерное дело, лакирование и гравирование). Л. включал физический труд в систему образования юного буржуа для того, чтобы заложить основы понимания производства и как средство предупреждения праздности. Л. разрабатывал и методические вопросы, призывал не превращать учение в скучную обязанность, писал о поощрении детской любознательности и развитии логического мышления. Мысли Л. оказали большое влияние на развитие педагогики XVIII—XIX вв.

ЛОКУС КОНТРОЛЯ - склонность человека приписывать ответственность за результаты своей деятельности внешним силам, обстоятельствам (*экстернальный Л. к.*) либо собственным способностям и усилиям (*интернальный Л. к.*). Л. к. (понятие предложено амер. психологом Д. Роттером) является устойчивым свойством индивида, формирующимся в процессе его социализации. Для определения Л. к. создан вопросник, разработан также комплекс методик, позволяющий выявить закономерную связь между Л. к. и др. личностными характеристиками. Показано, что люди, обладающие внутренним Л. к., уверены в себе, настойчивы в достижении поставленной цели, склонны к самоанализу, уравновешенны, общительны, доброжелательны и независимы. Склонность к внешнему Л. к., напротив, сопутствует таким чертам, как неуверенность в своих способностях, неуравновешенность, стремление отложить реализацию своих намерений на неопределенный срок, тревожность, подозрительность, конформность и агрессивность. Для пед. деятельности наиболее ценен внутренний Л. к. Воспитатель, склонный верить в могущество своих усилий, более ориентирован на совместное творчество с учащимися, чем его не уверенный в своих способностях коллега.

ЛОМОНОСОВ Михаил Васильевич (1711-1765) - великий русский ученый, естествоиспытатель, поэт, философ, художник, историк,

просветитель. Основные пед. работы: «Краткое руководство к риторике», «Российская грамматика», «Древняя российская история», «О сохранении и размножении русского народа», «Проект регламента московских гимназий» и др. Считал целью воспитания подготовку к служению Родине и народу, основу воспитания видел в науке, которая совершенствует человека в умственном и нравственном отношениях. Был инициатором разнообразных научных, технических и культурных начинаний в стране, организатором науки и просвещения. Основал первый русский университет в Москве. Впервые в России разработал пед. теорию, методологической основой которой явилось материалистическое миропонимание, разграничение науки и религии. Выступал сторонником бессловной системы образования вплоть до университета. Отстаивал идею светскости образования и получения молодым поколением основ научных знаний. Впервые выступил в русской педагогике сторонником синтеза классического, естественно - научного и реального образования. В его методах обучения выделяются элементы политехнического образования. Являлся сторонником классно-урочной системы как наиболее продуктивной для развития ума и памяти, был за домашние задания и экзамены. . Отводил в процессе обучения значительное место практике, постановке опытов. Разрабатывал принципы обучения: *наглядность*, *доступность*, *развитие активности и самостоятельности ученика*. Стремился к распространению «высоких наук» в российском государстве и при этом на русском языке. Написал ряд учебников — первую грамматику на русском языке, руководство к риторике, первые основания горной науки и др.

М

МАГИСТР (от лат. *magister* - начальник, учитель) - академическая степень, присваиваемая в высших учебных заведениях. В Средние века в Западной Европе магистрами были преподаватели «семи свободных искусств», а впоследствии - выпускники философских факультетов университетов. В

некоторых странах и в настоящее время присуждается степень М. после окончания университета, дополнительного курса обучения и защиты диссертации. В отечественной системе образования подобная степень появилась в 90-х годах XX столетия. Делается попытка введения западной системы подготовки специалистов через систему бакалавриата и магистратуры, но в иной интерпретации: как ступени получения высшего образования.

МАКАРЕНКО Антон Семенович (1888 — 1939) — советский педагог. Основные работы: «Педагогическая поэма», «Флаги на башнях», «Книга для родителей», «Методика организации воспитательного процесса» и др. Осуществил беспрецедентный в пед. практике опыт массового перевоспитания детей-беспризорников. Выступал с критикой теории воспитания, ориентированной на авторитарность и анархизм. В своей работе руководствовался принципом диалектического единства личности и общества и веры в творческие силы человека, сумел соединить обучение и воспитание детей и подростков с производительным свободным творческим трудом. Является одним из теоретиков коллективного воспитания, разработал его принципы: воспитание в коллективе и через коллектив; уважение и требование к личности; принцип параллельного действия. Развивал теорию семейного воспитания. Цель нравственного воспитания видел в воспитании чувства долга, чести, воли, характера и дисциплины. Вопросы полового воспитания предложил не выделять из общей системы воспитания гражданина.

МАЛАЯ ГРУППА - немногочисленная группа людей (от 3 до 15 человек), которые объединены общей деятельностью, нормами поведения, находятся в непосредственном эмоциональном общении. Организация коллективно-групповой работы в рамках классно-урочной системы как раз и ориентирована на работу в малых группах.

МАНГЕЙМСКАЯ ШКОЛЬНАЯ СИСТЕМА - система дифференцированного обучения, возникшая в начале XX в. в народных школах Германии. Предусматривала 4 вида классов: для детей со средними способностями; для малоспособных (классы развития); для умственно отсталых (вспомогательные классы); переходные классы иностранных языков для наиболее способных, желающих продолжать образование в реальных школах и гимназиях. В настоящее время активно возрождается методика дифференциации обучения по классам.

МАРГИНАЛЫ (от лат. marginal is - находящийся на краю) - личности, занимающие промежуточное положение между разными соц. институтами, группами, слоями, потерявшие признаки принадлежности к конкретному из них. Понятие введено Р. Парком. Человек выпадает из своей соц. группы по разным причинам: сознательный отказ от ценностей своей группы и отход от нее, несостоявшаяся карьера и т. д.

МАРКЕТИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ (англ. marketing, от market - рынок, сбыт) - процесс определения ценообразования, планирования, продвижения и реализации образовательных услуг организациям и отдельным лицам. Включает мониторинг и анализ рынка образовательных услуг с целью разработки новых и совершенствования существующих, чтобы обеспечивать им конкурентоспособность.

МАСКУЛИНИЗАЦИЯ - ослабление типичных женских и усиление типичных мужских черт личности. Происходит под влиянием соц. факторов и соответствующего целенаправленного воздействия.

МАССОВИДНЫЕ ПСИХИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ - психические явления, характерные для групп людей: общественное мнение, межличностные отношения, традиции, настроение, соревнование, психологический климат, слухи, подражание, мода, паника, массовые психические реакции, установки,

стереотипы и т. д. Часть из них — общественное мнение, соревнование, традиции - используются в педагогике как методы, др. надо учитывать в процессе пед. взаимодействия.

МАСТЕРСТВО ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ - высокий уровень овладения пед. деятельностью; комплекс специальных знаний, умений и навыков, профессионально важных качеств личности, позволяющих педагогу эффективно управлять учебно-познавательной деятельностью учащихся и осуществлять целенаправленное пед. воздействие и взаимодействие.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ - совокупность зданий, сооружений, оснащения и оборудования, имущества потребительского, соц., культурного и иного назначения, закрепленных за образовательным учреждением или принадлежащих ему по праву собственности.

МАТЕРИАЛЬНОЕ И ФОРМАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - концепции общего образования, определяющие принципы отбора его содержания. Термины появились во второй половине XVIII в. и широкое распространение получили в XIX в. Сторонники материального образования считали, что значительный объем передаваемых школьникам знаний должен иметь не только теоретическое, но и практическое, прикладное значение. По концепции сторонников формального образования, главное внимание должно быть направлено на развитие способностей учащихся, их мышления, воображения, памяти, воли. Противостояние этих концепций выразилось в борьбе сторонников классического и реального образования.

МЕЛАНХОЛИК - см. *Темперамент*.

МЕНЕДЖМЕНТ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ - комплекс принципов, методов, организационных норм и технологических приемов управления

образовательным процессом, направленный на повышение его эффективности.

МЕНТАЛЬНОСТЬ (менталитет) - устойчивая настроенность внутреннего мира людей, сплачивающая их в соц. и исторические общности; совокупность установок и предрасположенностей людей к определенному типу мышления и действия. М., с одной стороны, выступает как результат культуры и традиций, с др. - сама является глубинным источником развития культуры. Разрушение М. может привести к психол. кризисам, отклонениям в поведении.

МЕТАКОНЦЕПТЫ - общие понятия, применимые практически к любой учебной дисциплине и внутренне присущие самому процессу познания (напр., *взаимозависимость, алгоритм, симметрия* и др.). Выявление единой системы М. - задача педагогики, психологии, философии образования.

МЕТАПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ НАВЫКИ - общеучебные, междисциплинарные познавательные умения и навыки. К ним относят: задавание вопросов; формулирование гипотез, определение целей и параметров задачи, связь данной задачи с предшествующей работой; планирование; выбор тактики, разделение задачи или проблемы на компоненты, определение необходимых физических или умственных действий; предвидение последствий того или иного действия или события; постоянный контроль за своей текущей деятельностью и анализ ее с точки зрения правильности; коррекция, возможное перепланирование и включение пересмотренных целей; самопроверка результатов собственных действий. По мере приобретения М. н. обучаемые с большей степенью ответственности берут под контроль свое когнитивное и соц. развитие, и оно приобретает характер саморегулируемого процесса. В настоящее время формирование М. н. становится центральной задачей любого обучения.

МЕТОД (от греч. *methodos* - путь исследования или познания) - совокупность относительно однородных приемов, операций практического или теоретического освоения действительности, подчиненных решению конкретной задачи. В педагогике проблема разработки методов воспитания и обучения и их классификации выступает как одна из основных.

МЕТОД ПРОБ И ОШИБОК - один из видов научения, при котором умения и навыки приобретаются в результате многократного повторения связанных с ними движений и устранения допускаемых ошибок.

МЕТОД ПРОЕКТОВ - система обучения, в которой знания и умения учащиеся приобретают в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий - *проектов*. Возник во второй половине XIX в. в США. В 20-х годах получил распространение в советской школе.

МЕТОД РЕЙТИНГА - определение оценки деятельности к.-л. личности или события. В последние годы начинает использоваться как метод контроля и оценки в учебно-воспитательном процессе.

МЕТОД УПРАВЛЕНИЯ - совокупность способов и средств целенаправленного воздействия субъекта управления на объект управления.

МЕТОДИКА В ОБРАЗОВАНИИ - описание конкретных приемов, способов, техник пед. деятельности в отдельных образовательных процессах.

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ КАК ЧАСТНАЯ ДИДАКТИКА - совокупность упорядоченных знаний о принципах, содержании, методах, средствах и формах организации учебно-воспитательного процесса по отдельным учебным дисциплинам, обеспечивающих решение поставленных задач.

МЕТОДИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ - совокупность приемов, способов организации и регуляции пед. исследования, порядок их применения и интерпретации полученных результатов при достижении определенной научной цели.

МЕТОДОЛОГИЯ ПЕДАГОГИКИ - исходящая из всеобщей методологии науки и изучения тенденций общественного развития система знаний об отправных положениях пед. теории, о принципах подхода к рассмотрению пед. явлений и методах их исследования, а также путях внедрения добытых знаний в практику воспитания, обучения и образования.

МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ - общественно обусловленные способы пед. целесообразного взаимодействия между взрослыми и детьми, способствующие организации детской жизни, деятельности, отношений, общения, стимулирующие их активность и регулирующие поведение. Выбор методов воспитания зависит от цели воспитания; ведущего типа деятельности; содержания и закономерностей воспитания; конкретных задач и условий их решения; возрастных, индивидуальных и половых особенностей воспитанников; воспитанности (воспитуемости), мотивации поведения. Условиями, определяющими успешное применение М. в., выступают индивидуальные особенности воспитателя как личности, уровень его профессиональной компетентности.

МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ И САМОКОНТРОЛЯ - пути получения информации об эффективности воспитательных воздействий. К ним относятся: *пед. наблюдение, беседа, пед. консилиум, опросы, анализ результатов деятельности воспитанников, создание контрольных ситуаций, психодиагностика, тренинги.*

МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОПЫТА ПОВЕДЕНИЯ - пути выделения, закрепления и формирования в опыте

детей положительных способов и форм поведения и нравственной мотивации. Осуществляются посредством *поручений, упражнений, создания воспитывающей ситуации, КТД {коллективное творческое дело}*.

МЕТОДЫ САМОВОСПИТАНИЯ - методы, направленные на сознательное изменение человеком своей личности в соответствии с требованиями общества и личного плана развития. К данной группе методов относятся: *самонаблюдение, самоанализ, самоприказ, самоотчет, самоодобрение {поощрение}, самоосуждение {наказание}*. К самовоспитанию воспитатель ведет воспитанника путем осознания собственных действий через внешнюю оценку, затем — через формируемую самооценку и потребность ей соответствовать и далее - через деятельность по самовоспитанию и самоусовершенствованию.

Методы стимулирования деятельности и поведения - пути побуждения воспитанников к улучшению своего поведения, развития у них положительной мотивации поведения.

«Взрыв» - метод воспитания, сущность которого заключается в том, что конфликт с воспитанником доводится до последнего предела, когда единственной возможностью разрядить ситуацию является к.-л. резкая и неожиданная мера, способная «взорвать», преодолеть ложную позицию воспитанника. Успешное применение этого способа, введенного А. С. Макаренко, возможно при безоговорочной поддержке коллектива, высоком мастерстве педагога и крайней осторожности, чтобы не причинить вреда воспитаннику.

Метод естественных последствий — метод воспитания, заключающийся в том, что воспитаннику предлагается ликвидировать последствия проступка, причем предъявляемые требования для обеих сторон являются вполне очевидными и справедливыми (насорил — убери, сломал — почини и т. п.).

Наказание — торможение негативных проявлений личности с помощью отрицательной оценки ее поступков, порождение чувства вины и раскаяния.

Поощрение — стимулирование положительных проявлений личности с помощью высокой оценки ее поступков, порождение чувства удовольствия и радости от сознания признания усилий и стараний личности.

Принуждение - пед. воздействие, основанное на активном проявлении воли воспитателя в отношении воспитанников, не обладающих достаточной сознательностью и игнорирующих нормы общественного поведения. К видам П. относятся: составление характеристики школьника, в которой преувеличиваются негативные черты учащегося и последствия его деятельности; запреты на желательные для воспитанника действия и поступки; побуждение к нежелаемому школьником поведению.

Требование - пед. воздействие на сознание воспитанника с целью вызвать, стимулировать или затормозить отдельные виды его деятельности. Т. реализуются в личных отношениях педагогов и детей. Т. бывает *непосредственным* — прямым (приказ, запрет, указание) и косвенным (совет, просьба, намек, условие) — и *опосредованным*, выраженным через актив (инициативную группу) и общественное мнение.

Методы формирования сознания - методы воспитания, направленные на формирование правильных понятий, оценок, суждений, мировоззрения.

Анализ воспитывающих ситуаций - способ показа и анализа путей преодоления моральных противоречий, возникающих в тех или иных ситуациях и конфликтах, или создания самой ситуации, в которую включается воспитанник и ему необходимо реально сделать нравственный выбор и совершить соответствующие поступки.

Беседа — вопросно-ответный способ привлечения воспитанников к обсуждению и анализу поступков и выработки нравственных оценок.

Дискуссия — коллективное обсуждение к.-л. проблемы или круга вопросов с целью нахождения правильного ответа. В пед. процессе выступает одним

из методов активного обучения. Тема Д. объявляется заранее. Обучаемым следует изучить соответствующую литературу, получить необходимую информацию. В ходе Д. каждый имеет право высказать свою точку зрения. Дискуссии формируют умения рассуждать, доказывать, формулировать проблему и т. п.

Диспут — спор, путь мобилизации активности воспитанников для выработки правильных суждений и установок; способ обучения борьбе против ошибочных представлений и понятий, умению вести полемику, защищать свои взгляды, убеждать в них др. людей.

Конференция (пед.) - коллективное обсуждение книг, спектаклей, фильмов с целью выделения нравственных норм, декларированных в произведении, и формирования определенного к ним отношения.

Лекция - последовательное изложение системы нравственных идей и их доказательства и иллюстрирования.

Пример - метод формирования сознания человека, заключающийся в том, чтобы на конкретных убедительных образцах проиллюстрировать личностный идеал и предъявить образец готовой программы поведения и деятельности. Построен на склонности детей к подражанию.

Рассказ (как метод формирования сознания воспитанников) - небольшое по объему связное изложение (в повествовательной или описательной форме) событий, содержащих иллюстрацию или анализ тех или иных нравственных понятий и оценок.

МЕТОДЫ КОММУНИКАЦИИ НЕНАПРАВЛЕННЫЕ - методы соц. педагогики, применяемые в работе с дезадаптированными, пед. запущенными детьми и подростками, заключающиеся в использовании метафор, историй, волшебных сказок, пословиц, поговорок, анекдотов и т. п. с целью уточнения смысла проблем ребенка и путей их решения.

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ - система последовательных, взаимосвязанных действий учителя и учащихся, обеспечивающих усвоение содержания образования, развитие умственных сил и способностей учащихся, овладение ими средствами самообразования и самообучения. М. о. обозначают цель обучения, способ усвоения и характер взаимодействия субъектов обучения. **Методы контроля и самоконтроля в обучении** - методы получения информации учителем и обучающимися о результативности процесса обучения. Позволяют установить, насколько готовы учащиеся к восприятию и усвоению новых знаний, выявить причины их затруднений и ошибок, определить эффективность организации, методов и средств обучения и т. д. Подразделяются на *устные* (индивидуальный, фронтальный и уплотненный опросы); *письменные* (письменные работы, диктанты, изложения, сочинения, рефераты и т. п.); *практические* (практические работы, опыты); *графические* (графики, таблицы); *программированные* (безмашинные, машинные); *наблюдение*; *самоконтроль*. **Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности** - группа методов обучения, направленных на организацию учебно-познавательной деятельности учащихся, выделенная Ю. К. Бабанским и включающая в себя все существующие по др. классификациям методы обучения в виде подгрупп. 1) Подгруппа по источнику информации и восприятия: *словесные методы* (рассказ, лекция, беседа, конференция, диспут, объяснение); *наглядные методы* (метод иллюстрации, метод демонстрации); *практические методы* (упражнения, лабораторные опыты, трудовые задания). 2) Подгруппа по логике мышления: *индуктивные методы обучения* (логика раскрытия содержания изучаемого материала от частного к общему); *дедуктивные методы обучения* (логика раскрытия содержания изучаемой темы от общего к частному). 3) Подгруппа по степени самостоятельности и активности познавательной деятельности учащихся: *репродуктивные методы* (активное восприятие, запоминание и воспроизведение (репродукция) сообщаемой учебной информации

словесными, практическими или наглядными методами и приемами); *проблемно-поисковые методы обучения* (усвоение знаний, выработка умений и навыков осуществляются в процессе частично-поисковой или исследовательской деятельности обучаемых. Реализуется через словесные, наглядные и практические методы обучения, интерпретированные в ключе постановки и разрешения проблемной ситуации). **Методы самостоятельной работы** - самостоятельная работа, выполняемая учениками по заданию учителя и осуществляемая при его непосредственном (на уроке, на самоподготовке в группе продленного дня) или опосредованном руководстве, и самостоятельная работа, выполняемая по собственной инициативе ученика (выход на уровень самообразования).

Н

НАБЛЮДАТЕЛЬНОСТЬ - способность человека концентрировать внимание на том или ином объекте, замечать и воспринимать существенные, характерные, а также малозаметные свойства явлений и предметов.

НАВЫК — действие, доведенное до автоматизма; формируется путем многократного повторения. В процессе обучения необходимо вырабатывать навыки, особенно общеучебные, межпредметного значения: письменной и устной речи, решения задач, счета, измерений и т. п.

НАДЕЖНОСТЬ ЭКСПЕРИМЕНТА - устойчивость результатов эксперимента при его многократном проведении.

НАДСОЗНАТЕЛЬНОЕ - не поддающийся сознательно-волевому контролю и формально-логическому осмыслению уровень психической активности личности при решении творческих задач, проблем, ситуаций. К. С. Станиславский подобную психическую активность называл *сверхсознанием*, подразумевая высший этап творческого процесса, свободного как от сознательного, так и от бессознательного. В дальнейшем

П. В. Симонов интерпретировал сверхсознание как механизм творческой интуиции. Таким образом, понятие о Н. позволяет разграничить две формы неосознаваемой психической активности: *бессознательное* - неосознавание того, что уже отражено в психике, *надсознательное* - не поддающийся осознанию творческий, алгоритмизируемый процесс создания нового знания.

НАМЕРЕНИЕ - стойкая мысль о возможности или необходимости выполнять определенное действие или деятельность. При подкреплении волей становится *стремлением*.

НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ - совокупность устойчивых, не зависящих от сложившейся ситуации мотивов, ориентирующих поведение и деятельность личности. Н. л. характеризуется ее интересами, склонностями, убеждениями, идеалами, в которых выражается мировоззрение человека. Формируется путем воспитания. Обычно выделяют *мировоззренческую (общественно-политическую), профессиональную, бытовую* направленность.

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ - стремление личности стать, быть и оставаться учителем, помогающее ей преодолевать препятствия и трудности в своей работе. Н. п. проявляется во всей профессиональной жизнедеятельности учителя и в отдельных пед. ситуациях, определяет его восприятие и логику поведения, весь облик человека.

НАПРЯЖЕННОСТЬ ПСИХИЧЕСКАЯ - психическое состояние, вызванное экстремальными для данной личности факторами и предвосхищением связанных с ними неблагоприятных для нее ситуаций. Н. п. сопровождается ощущением тревоги, страха, душевного дискомфорта. Авторитарная педагогика порождает как раз такую атмосферу, в которой напряженность испытывают все участники пед. процесса.

НАСТОЙЧИВОСТЬ - волевое качество личности, направленное на то, чтобы неуклонно, решительно, вопреки трудностям и препятствиям,

добиваться осуществления цели. Нецелесообразная, бессмысленная Н. превращается в *упрямство*.

НАСТРОЕНИЕ - устойчивое, относительно длительное эмоциональное состояние человека, влияющее на его психические процессы, на всю деятельность, в частности усвоение учебного материала. Умение контролировать свое Н. является профессионально значимой способностью учителя и выступает в качестве одной из задач воспитания и самовоспитания.

НАУЧЕНИЕ - процесс и результат приобретения индивидуального опыта. Понятие первоначально возникло в зоопсихологии в работах амер. психолога Э. Л. Торндайка и др. Иногда Н. понимается как *результат учения*, однако отличается от учения как приобретения опыта в деятельности, направляемой познавательными мотивами, тем, что путем Н. может приобретаться любой опыт (знания, умения, навыки) и уяснение материала и его закрепление протекает неосознанно.

НЕГАТИВИЗМ (от лат. *negatio* - отрицание) - внешне не мотивированное поведение человека, проявляющееся в действиях, намеренно противоположных требованиям и ожиданиям окружающих людей. Как правило, формирование Н. связано с особенностями воспитания и чаще всего возникает у детей в периоды возрастных кризисов в ответ на игнорирование их потребностей.

Существуют две формы Н.: *пассивный*, который выражается в отказе выполнить предъявляемые требования, и *активный*, при котором производятся действия, противоположные требованиям. Н. может стать устойчивой чертой характера. Н. может выступать непосредственной причиной конфликтов учащихся с учителями, окружающими.

НОВООБРАЗОВАНИЕ ВОЗРАСТА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЦЕНТРАЛЬНОЕ - та способность, которая складывается у ребенка в ходе осуществления ведущей деятельности.

ПРАВСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ ПЕДАГОГА - особая форма нормативно-оценочного отражения нравственных отношений педагога с окружающими людьми в ходе его профессиональной деятельности.

ПРАВСТВЕННОСТЬ - 1) особая форма общественного сознания и вид общественных отношений, один из основных способов регуляции действий человека в обществе с помощью норм. В отличие от простых норм или традиции нравственные нормы получают обоснование в виде идеалов добра и зла, должного, справедливости и т.д.; 2) система внутренних прав человека, основанная на гуманистических ценностях доброты, справедливости, порядочности, сочувствия, готовности прийти на помощь.

О

ОБРАЗОВАНИЕ - 1) процесс и результат усвоения определенной системы знаний в интересах человека, общества и государства, сопровождающиеся констатацией достижения гражданином (обучающимся) установленных государством образовательных уровней (цензов). О. получают в основном в процессе обучения и воспитания в учебных заведениях под руководством педагогов. Однако все возрастающую роль играет и самообразование, т. е. приобретение системы знаний самостоятельно; 2) специально организованная в обществе система условий и учебно-образовательных, методических и научных органов и учреждений, необходимых для развития человека; 3) процесс изменения, развития, совершенствования сложившейся системы знаний и отношений в течение всей жизни, абсолютная форма бесконечного, непрерывного овладения новыми знаниями, умениями и навыками в связи с изменяющимися условиями жизни, ускоряющимся

научно-техническим прогрессом; 4) многообразная личностно ориентированная деятельность, обеспечивающая самоопределение, саморазвитие и самореализацию человека в динамичной социокультурной среде; становление, развитие, рост самой личности как таковой; 5) формирование образа мыслей, действий человека в обществе; создание человека в соответствии с его качеством, мерой, сущностью, раскрываемой в каждый конкретный исторический отрезок до определенного уровня (Н. П. Пи-щулин).

Образование глобальное — формирование у учащихся понимания мира на основе *холистических* (восприятие мира как единого целого) и *гуманистических* взглядов. Концепция О. г. ориентирована на выработку у учащихся осознания, что Земля является общим домом для всех жителей планеты, все люди — одна семья и каждый человек способен активно участвовать в мироустройстве. *Коммуникация, контакт, понимание, эмпатия, симпатия, солидарность, сотрудничество* являются основными понятиями О. г. **Образование дополнительное** — образовательные программы и услуги, реализуемые в целях всестороннего удовлетворения образовательных потребностей граждан, общества и государства в общеобразовательных учреждениях профессионального образования за пределами определяющих их статус основных образовательных программ, в образовательных учреждениях О. д.: учреждения повышения квалификации, курсы, центры профессиональной ориентации, музыкальные и художественные школы, школы искусств, дома детского творчества, станции юных техников, станции юных натуралистов и т. п. (Закон РФ «Об образовании»). **Образование классическое** - тип общего среднего образования, предусматривающий систематическое изучение древних языков и математики в качестве главных предметов. **Образование непрерывное** — целенаправленное получение человеком знаний, умений и навыков в течение всей жизни в учебных заведениях и путем организованного самообразования.

Цель О. н. — поддержание общественно и индивидуально необходимого уровня культуры, общеобразовательной и профессиональной подготовки. Организуется на принципах всеобщности, демократизма, доступности, непрерывности, интегративности, преемственности, принципа самообразования, гибкости и оперативности. **Образование политехническое** - образование, ориентированное на знакомство учащихся с основными принципами организации современного производства, безотходных и экологически чистых технологий, обучение навыкам обращения с компьютерной техникой и простейшими современными орудиями механизированного и автоматизированного труда.

ОБРАЗОВАННОСТЬ - качество развившейся личности, усвоившей опыт, с помощью которого она становится способной ориентироваться в окружающей среде, приспосабливаться к ней, охранять и обогащать ее, приобретать о ней новые знания и посредством этого непрерывно совершенствовать себя. Критериями О. являются *системность знаний* и *системность мышления*, проявляющиеся в том, что человек способен самостоятельно восстанавливать недостающие звенья в системе знаний с помощью логических рассуждений. «Образование есть то, что остается, когда все выученное забывается» (древний афоризм).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ МОДЕЛЬ - образовательная система, включающая в себя общие цели и содержание образования, проектирование учебных планов и программ, частные цели руководства деятельностью обучаемых, модели группирования учеников, методы контроля и отчетность, способы оценки процесса обучения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ - набор соответствующих учебных дисциплин и интегративных курсов, которые включены в учебный план общеобразовательной школы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ВНЕШНЯЯ СРЕДА - совокупность разнородных природно-климатических, демографических, экологических, соц.-экономических, политических факторов, оказывающих влияние на внутренние характеристики образовательной системы того или иного региона.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ - документы, определяющие содержание образования определенного уровня и направленности, включающие *общеобразовательные* (основные и дополнительные) и *профессиональные* (основные и дополнительные) программы.

П

ПАРАДИГМА ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ (от греч. *paradeigma* - пример, образец) — совокупность теоретических, методологических и иных установок, принятых научным пед. сообществом на каждом этапе развития педагогики, которыми руководствуются в качестве образца (модели, стандарта) при решении пед. проблем; определенный набор предписаний (регулятивов). Понятие «парадигма» введено амер. историком Т. Куном, выделившим различные этапы в развитии научной дисциплины: препарадигмальный (предшествующий установлению П.), господства П. («нормальная наука»), этап кризиса в научной революции, заключающийся в смене П., переходе от одной П. к др.

ПА(Р)ТИЦИПАТИВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ (от англ. *participate* — участвовать) - управление, основанное на включении, участии пед. коллектива в процесс выработки, принятия и реализации управленческих решений. Для П. у. о. у. характерны: привлечение учителей, родителей, учеников, спонсоров и др. к работе различных органов внутришкольного управления; выборность

руководителей; наличие коллегиальных органов управления; широкое использование процедуры голосования; подчинение меньшинства большинству при создании условий свободного волеизъявления меньшинства; гласность и открытость в принятии решений; доступность всех заинтересованных лиц к управленческой документации и информации и др.

ПЕДАГОГ СОЦИАЛЬНЫЙ - специалист по работе с детьми и взрослым населением в соц.-культурной и семейно-бытовой сферах. В соответствии с тарифно-квалификационной характеристикой, включающей его должностные обязанности (7-14-й разряды), соц. педагог:

- осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и соц. защите личности детей в учреждениях и по месту жительства;

- изучает особенности личности обучающихся, окружающей микросреды, условия жизни;

- выявляет интересы и потребности, трудности и проблемы, конфликтные ситуации, отклонения в поведении детей и своевременно оказывает им соц. помощь и поддержку;

- выступает посредником между личностью подопечных и учреждением, семьей, средой, специалистами различных соц. служб, ведомств и административных органов;

- определяет задачи, формы, методы соц.-пед. работы, способы решения личных и соц. проблем, принимает меры по соц. защите и помощи, реализации прав и свобод личности воспитанников;

- организует различные виды соц. ценной деятельности детей и взрослых, мероприятия, направленные на развитие соц. инициатив, реализацию соц. проектов и программ, участвует в их разработке и утверждении;

- способствует установлению гуманных, нравственно здоровых отношений в соц. среде;

- содействует созданию обстановки психол. комфорта и безопасности личности воспитанников, заботится об охране их жизни и здоровья;

- осуществляет работу по трудоустройству, патронажу, обеспечению жильем, пособиями, пенсиями, оформлению сберегательных вкладов, использованию ценных бумаг воспитанников из числа сирот и оставшихся без попечения родителей;

- взаимодействует с учителями, родителями (лицами, их заменяющими), специалистами соц. служб, семейных и молодежных служб занятости, с благотворительными организациями и т. д. в оказании помощи детям, нуждающимся в опеке и попечительстве, с ограниченными физическими возможностями, девиантным поведением, а также попавшим в экстремальные ситуации.

ПЕДАГОГИКА - 1) наука, изучающая объективные законы развития конкретно-исторического процесса воспитания, органически связанные с законами развития общественных отношений и становления детской личности, а также опыт реальной общественной воспитательно-обучающей практики формирования подрастающих поколений, особенности и условия организации пед. процесса; 2) совокупность теоретических и прикладных наук, изучающих воспитание, образование и обучение; 3) наука о воспитательных отношениях, возникающих в процессе взаимосвязи воспитания, образования и обучения с самовоспитанием, самообразованием и самообучением и направленных на развитие человека; 4) учебный курс, который преподается в пед. учебных заведениях и др. учреждениях по профилирующим программам.

Педагогика вальдорфская - научно-практическое направление в воспитании и обучении, разработанное Рудольфом Штейнером (1861—1925) на основе *антропософии*, мистического учения о человеке, его единстве с духовной основой Вселенной. Цель П. в. — посредством соответствующего воспитания, включающего обучение медитации, музыке, эвритмии (разработанному Р. Штейнером и его последователями искусству телесных движений, сопровождающих речь или музыку) и др., помочь ребенку избрать свой жизненный путь, раскрыть свои способности и свойства. В настоящее время в мире существует около 500 вальдорфских школ (открыты они и в нашей стране) и 1000 детских садов. **Педагогика гуманистическая** - направление в современной теории и практике воспитания, возникшее в конце 50-х - начале 60-х годов XX в. в США как пед. воплощение идей гуманистической психологии. На Западе наиболее яркие ее представители - К. Роджерс, Р. Барт, Ч. Ратбоун и др. Основная тенденция этого пед. направления — придать образованию личностно ориентированный характер, преодолеть авторитаризм в воспитании и обучении, сделать процесс освоения учащимися знаний, умений и навыков эмоционально окрашенным. Своих целей П. г. достигает путем создания эмоционально стимулирующей школьной учебной среды, поощрения инициативы учащихся, установления конструктивных межличностных отношений в классе; разработки образовательных программ, максимально развивающих потенциал и творческие способности учащихся; совместного обсуждения учителем и учащимися проблем познавательного процесса и способов его оценки, отказа от использования отметки как формы давления на учащихся. Такое построение пед. взаимодействия позволяет использовать различные формы учебной работы — от гибких и спонтанных на этапе самоопределения учащихся и формирования у них познавательных интересов до достаточно жестких, опирающихся на устойчивую мотивацию и потребности детей. **Педагогика дородовая** — педагогика, изучающая управление различными факторами, влияющими на внутриутробное развитие психики плода. П. д.

Р

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ - процесс закономерного изменения личности в результате ее социализации. Обладая природными анатомо-физиологическими предпосылками к становлению личности, в процессе социализации ребенок вступает во взаимодействие с окружающим миром, овладевая достижениями человечества. Складывающиеся в ходе этого процесса способности и функции воспроизводят в личности исторически сформировавшиеся человеческие качества. Овладение действительностью у ребенка осуществляется в его деятельности при посредстве взрослых: тем самым процесс воспитания является ведущим в развитии его личности. Р. л. осуществляется в деятельности, управляемой системой мотивов, присущих данной личности. В самом общем виде Р. л. может быть представлено как процесс вхождения человека в новую соц. среду и интеграцию в ней в результате этого процесса. При успешном прохождении интеграции в высокоразвитой просоциальной общности у личности появляются такие качества, как гуманность, доверие к людям, справедливость, самоопределение, требовательность к себе и др. и т.д.

Развитие профессиональное - рост, становление профессионально значимых личностных качеств и способностей, профессиональных знаний и умений, активное качественное преобразование личностью своего внутреннего мира, приводящее к принципиально новому его строю и способу жизнедеятельности - творческой самореализации в профессии.

Развитие умственное - сложная динамическая система количественных и качественных изменений, происходящих в интеллектуальной деятельности человека в результате овладения им опытом, соответствующим общественно-историческим условиям, в которых он живет, возрастным и индивидуальным особенностям его психики. *Уровень Р. у.* — совокупность знаний, умений и сформировавшихся при их усвоении умственных действий, свободное оперирование ими в процессах мышления, обеспечивающих усвоение в

определенном объеме новых знаний и умений. Информация об уровне Р. у. м.б. получена либо путем длительных психол.-пед. наблюдений, либо путем проведения диагностических испытаний с помощью специальных методик.

РАНЖИРОВАНИЕ - расположение в определенной последовательности (убывания или нарастания) показателей, зафиксированных в ходе пед. исследования; определение места (рейтинга) в этом ряду изучаемых объектов.

РАСПИСАНИЕ УРОКОВ - план школьных занятий учащихся в течение недели.

РАЦИОНАЛИЗАЦИЯ - см. *Защита психологическая*.

РЕГРЕССИЯ - см. *Защита психологическая*.

РЕЗУЛЬТАТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА - изменения в знаниях, способностях, отношениях, целостных ориентациях, физическом состоянии учащихся и воспитанников. Р. о. п. в учреждении, получившем государственную аккредитацию, должны соответствовать государственным стандартам.

РЕЛАКСАЦИЯ (от лат. *relaxatio* - уменьшение напряжения, ослабление) - состояние покоя, расслабление или резкое снижение мышечного тонуса вплоть до полного обездвиживания. Релаксация м. б. *непроизвольной* (расслабленность при отходе ко сну) и *произвольной*, наступающей в результате специальных усилий, напр. аутогенной терапии. Учителю необходимо владеть приемами Р. как средством для снятия физического и умственного утомления, а также предупреждения агрессивности и неадекватного поведения в пед. взаимодействии.

РЕСОЦИАЛИЗАЦИЯ (соц.) - необходимая повторная социализация личности в новых изменившихся соц. условиях и обстоятельствах.

РЕСПОНДЕНТ (от англ. respondent - отвечающий) - участник исследования в качестве опрашиваемого. В зависимости от характера исследования Р. выступает в разных качествах: испытуемого, клиента, информанта, пациента, собеседника и др.

РЕТРОСПЕКЦИЯ (от лат. retro - назад, specio - смотрю) - обращение к прошлому, обзор прошедших событий.

РЕФЕРАТ - (от дат. referre - докладывать, сообщать) - краткое изложение содержания источника с лаконичной оценкой; раскрытие состояния к.-л. проблемы на основе обзорного сопоставления и анализа нескольких источников. Обучать учащихся реферированию необходимо уже в средних классах школы.

РЕФЕРЕНТНАЯ (ЭТАЛОННАЯ) ГРУППА (от лат. referenc - сообщающий) - микрогруппа, реальная или условная, цели деятельности, ценностные ориентации, законы и нормы поведения которой воспринимаются человеком как эталон для подражания. В процессе воспитания важно добиваться, чтобы в качестве Р. г. для детей и подростков выступали группы с положительными установками. Следует формировать у подрастающего поколения устойчивость к влиянию асоциальных группировок, совершенствовать способность противостоять им.

РЕФЕРЕНТНАЯ ЛИЧНОСТЬ - человек, чьи личностные свойства, суждения и поступки являются особенно значимыми для окружающих, образцом для подражания. Р. л. выступает как источник основных ценностей, норм и правил поведения, суждений и поступков для др. человека. Желательно, чтобы учителя выступали для своих воспитанников в роли таких Р. л.

РЕФЛЕКСИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ - способность учителя дать себе и своим поступкам объективную оценку, понять, как его воспринимают дети, др. люди, прежде всего те, с кем учитель взаимодействует в процессе пед. общения. В центре Р. п. - осознание того, **что** школьник воспринимает и понимает в воспитателе и в отношениях с ним, **как** он может настроиться на действия воспитателя.

РЕЦЕНЗИЯ (от лат. *recensio* - оценка) - аргументированный отзыв на научную работу или литературно-художественное произведение. В процессе рецензирования работы определяется актуальность излагаемой проблемы, структура и логика ее изложения и аргументации, оценивается степень новизны, оригинальности авторского подхода, практическая научная или художественная значимость.

С

САМОАКТУАЛИЗАЦИЯ (от лат. *actualis* - действительный, настоящий) - одно из важнейших понятий гуманистической психологии. По взглядам амер. психолога А. Маслоу, С. - это стремление человека к возможно более полному выявлению и развитию своих личностных возможностей, потребность в самосовершенствовании, в максимальной реализации своего потенциала. Подлинная С. предполагает наличие благоприятных соц.-исторических условий и соответствующего воспитания.

САМОАНАЛИЗ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ - изучение учителем состояния, результатов своей собственной учебно-воспитательной работы, установление причинно-следственных взаимосвязей между элементами пед. явлений, определение путей дальнейшего совершенствования обучения и воспитания учащихся. Функции пед. анализа: *диагностическая, познавательная, преобразующая, самообразовательная.*

САМОВНУШЕНИЕ (АУТОСУГГЕСТИЯ) - процесс внушения, адресованный самому себе. С. ведет к повышению уровня саморегуляции, что позволяет человеку эффективнее управлять своим вниманием, памятью, своими эмоциональными и соматическими реакциями. С. может применяться в качестве метода самоуправления в психотерапии, спорте, педагогике.

САМОВОСПИТАНИЕ - сознательная и целенаправленная деятельность человека по формированию и совершенствованию у себя положительных и устранению отрицательных качеств. Главным условием С. является наличие истинного знания о себе, правильной самооценки, самоосознания, четко осознанных целей, идеалов, личностных смыслов. С. находится в неразрывной взаимосвязи с воспитанием.

САМООБРАЗОВАНИЕ - специально организованная, самостоятельная, систематическая познавательная деятельность, направленная на достижение определенных лично и (или) общественно значимых образовательных целей: удовлетворение познавательных интересов, общекультурных и профессиональных запросов и повышения профессиональной квалификации. Строится обычно по образцу систематизированных форм обучения, но регулируется самим субъектом.

Самообразование учителя профессиональное - многокомпонентная лично и профессионально значимая самостоятельная познавательная деятельность учителя, включающая в себя *общеобразовательное, предметное, психолого-педагогическое и методическое самообразование*. С. способствует формированию индивидуального стиля профессиональной деятельности, помогает осмыслению пед. опыта и собственной самостоятельной деятельности, является средством самопознания и самосовершенствования. Виды С. у. п.: *фоновое общеобразовательное, фоновое пед., перспективное и актуальное*. Разрабатывается Г. М. Коджаспировой.

САМООБУЧЕНИЕ - процесс получения человеком знаний посредством собственных устремлений и самостоятельно выбранных средств.

САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ - процесс и результат сознательного выбора личностью собственной позиции, целей и средств самоосуществления в конкретных обстоятельствах жизни.

САМООЦЕНКА - оценка человеком самого себя, своих достоинств и недостатков, возможностей, качеств, своего места среди др. людей. С. бывает *актуальной* (как личность видит и оценивает себя в настоящее время), *ретроспективной* (как личность видит и оценивает себя по отношению к предыдущим этапам жизни), *идеальной* (каким бы хотел видеть себя человек, его эталонные представления о себе), *рефлексивной* (как, с точки зрения человека, его оценивают окружающие люди).

САМОРЕАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ - наиболее полное выявление личностью своих индивидуальных и профессиональных возможностей.

САМОРЕГУЛЯЦИЯ (в психол.) (от лат. *regulare* - приводить в порядок, налаживать) — система сознательных актов, действий, направленных на поддержание, достижение необходимого психического состояния, управление своей психикой. Может достигаться самоубеждением, самовнушением, самоприказом, самопринуждением, а также путем систематической аутогенной тренировки и др.

САМОСОЗНАНИЕ - одна из сторон сознания человека, осознание им себя как личности, своих чувств, желаний, потребностей, идеалов, достоинств и недостатков.

Самосознание половое - осознание человеком принадлежности к тому или иному полу, способность регулировать свое поведение в соответствии с

принятыми в обществе морально-этическими требованиями и установками к полам.

Самосознание учителя профессиональное - комплекс представлений учителя о себе как профессионале, включающий оценку себя как профессионала со стороны др. людей — учеников, коллег, руководства, ожиданий со стороны др.; самооценку учителем своих отдельных сторон и становления профессиональной Я-концепции, придающей ему чувство профессиональной уверенности или неуверенности. На основе этой концепции учитель оценивает все происходящее в школе в отношении самого себя. При этом различают оценку учителем своих сегодняшних возможностей {*актуальная самооценка*), вчерашних {*ретроспективная*) и будущих достижений {*потенциальная и идеальная*), оценку, сопряженную с мнением окружающих {*рефлексивная самооценка*). У педагога, позитивно воспринимающего себя, повышаются уверенность в себе, удовлетворенность профессией, эффективность работы в целом. Учитель с низкой профессиональной самооценкой испытывает чувство незащищенности, негативно воспринимает окружающих через призму своих стрессов и тревог, обращается к авторитарному стилю как к средству психол. самозащиты. Особенно важно то, что положительная Я-концепция учителя способствует и развитию положительной Я-концепции учеников.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ РАБОТА - такой вид учебной деятельности, при котором предполагается определенный уровень самостоятельности ученика во всех ее структурных компонентах — от постановки проблемы до осуществления контроля, самоконтроля и коррекции, с переходом от выполнения простейших видов работы к более сложным, носящим поисковый характер. С. у. р. — средство формирования познавательных способностей учащихся, их направленности на непрерывное самообразование.

САМОСТЬ - взгляд человека на себя, основанный на прошлом опыте, данных настоящего и ожидания будущего; выражение общей тенденции организма вести себя таким образом, чтобы поддерживать и усиливать себя; в аналитической психологии К. Юнга - *архетип*.

САМОУПРАВЛЕНИЕ ШКОЛЫ - управление субъектами школы (школьными работниками, учащимися, их родителями) жизнедеятельностью своего школьного коллектива. Ученики участвуют в управлении школой через общее собрание учащихся школы, школьную ученическую конференцию, совет учащихся, ученический комитет, его комиссии, штабы и др. структурные образования, классные собрания и классные советы учащихся и т.п.; педагоги — через педсовет, методсовет, методобъединения и комиссии учителей-предметников, классных руководителей, воспитателей, аттестационные, правовые и др. комиссии; родители - через родительские комитеты разных уровней, комиссии. Совместные органы С. решают вопросы, которые касаются интересов всех субъектов школы.

Школьные советы - новый орган в структуре школьного самоуправления, имеющий, в отличие от др. органов самоуправления, эксклюзивное право осуществлять законотворческую деятельность (разработка, утверждение и реализация устава, организационно-правовых параметров школьного процесса — режим работы, порядок приема учеников, меры поощрения, наказания, форма одежды, порядок дополнительной оплаты труда и т. п.); координирующую деятельность через взаимодействие совета, его комиссий и др. подразделений; согласительную деятельность по снятию противоречий и предупреждению конфликтов; организацию соуправленческой деятельности со стороны школьных работников, учащихся и их родителей; разработку мер стимулирования различных видов учебной деятельности учащихся, представление интересов школы, защиту членов школьного коллектива от неблагоприятных воздействий окружающей среды (рассмотрение жалоб, заявлений и т. п.).

САМОУТВЕРЖДЕНИЕ - достижение субъективной удовлетворенности результатом и (или) процессом самореализации.

САНГВИНИК - см. *Темперамент*.

СВОБОДОСПОСОБНОСТЬ - способность к автономному, неконформистскому существованию; способность самостоятельно, независимо (учитывая, но преодолевая биологическую и соц. заданность) строить свою судьбу, отношения с миром, реализовывать самостоятельно познанное жизненное предназначение, осуществляя собственный, индивидуальный (особый) выбор. Введено в оборот О. Газманом.

СЕМИНАР - форма учебного процесса, построенная на самостоятельном изучении учащимися по заданию руководителя отдельных вопросов, проблем, тем с последующим оформлением материала в виде доклада, реферата и его совместного обсуждения.

СЕМЬЯ - малая соц. группа, члены которой связаны брачными или родственными узами, общностью быта, взаимной моральной и материальной ответственностью. С. выполняет важнейшие общественные и соц. функции: *репродуктивную, хозяйственно-экономическую, воспитательную, социальную, психотерапевтическую* и т. д.

СЕНЗИТИВНОСТЬ (от лат. *sensus* - чувство, ощущение) - характерологическая особенность человека, проявляющаяся в повышенной чувствительности к происходящим событиям. **Сензитивность возрастная** - способность человека в определенные возрастные периоды оптимально, быстро овладевать теми или иными видами деятельности, психической активности (обучение речи, иностранному языку и т.д.).

Сензитивность к потребностям ребенка - открытость и восприимчивость к потребностям ребенка.

Сензитивные периоды развития - периоды повышенной восприимчивости ребенка к определенному роду влияниям внешней среды.

СИМПАТИЯ (от греч. *sympatheia* - влечение, внутреннее расположение) - устойчивое положительное эмоциональное восприятие человека человеком, одобрительное отношение человека к др. людям, их группам или соц. явлениям, проявляющееся в приветливости, доброжелательности, восхищении, стремлении помочь, оказать внимание и т. д.

СИНЕРГЕТИКА - наука, исследующая процессы перехода сложных систем из неупорядоченного состояния в упорядоченное и вскрывающая такие связи между элементами этой системы, при которых их суммарное действие в рамках системы превышает по своему эффекту простое сложение эффектов действий каждого из элементов в отдельности. Как самостоятельная наука возникла в середине 70-х годов XX в.

Т

ТАКТ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ - чувство меры в поведении и действиях учителя, включающее в себя высокую гуманность, уважение достоинства ученика, справедливость, выдержку и самообладание в отношениях с детьми, родителями, коллегами по труду. Т. п. - одна из форм реализации пед. этики.

ТАКСОНОМИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ - построение четкой системы пед. целей, внутри которой выделены их категории и последовательные уровни (иерархия).

ТВОРЧЕСТВО ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ - выработка и воплощение учителем в постоянно меняющихся условиях учебно-воспитательного процесса, в общении с детьми оптимальных и нестандартных пед. решений. Т. п. характеризует наличие у педагога глубоких и всесторонних знаний и их критическую переработку и осмысление; умение перевести теоретические и

методические положения в пед. действия; способность к самосовершенствованию и самообразованию; разработку новых методик, форм, приемов и средств и их оригинальные сочетания; диалектичность, вариативность, изменчивость системы деятельности; эффективное применение имеющегося опыта в новых условиях; способность к рефлексивной оценке собственной деятельности и ее результатов, к формированию индивидуального стиля профессиональной деятельности на основе сочетания и выработки эталонных и индивидуально неповторимых черт личности педагога; способность к импровизации, основанной на знаниях и интуиции; умение видеть «веер вариантов».

ТЕЗАУРУС - 1) лингвистический словарь языка с полной смысловой информацией; 2) полный систематизированный набор данных о к.-л. области знания, позволяющий свободно ориентироваться в нем человеку или машине; 3) словарь учебной дисциплины, государственного образовательного стандарта.

ТЕЗИСЫ - любое утверждение в споре или изложении к.-л. теории; положения, кратко излагающие к.-л. идеи, основные мысли лекции, доклада, произведения, документа. В Т. лаконично раскрывается содержание вопроса, темы. Составление тезисов — одна из форм самостоятельной работы над литературой, при подготовке к докладам, лекциям и др. выступлениям. Умению составить тезисы надо учить начиная со средних классов школы.

ТЕКСТОВОЙ РЕДАКТОР - программа для ввода, организации и проверки текстовой информации в компьютер.

ТЕМПЕРАМЕНТ (от лат. *temperamentum* - надлежащее соотношение частей, соразмерность) - совокупность устойчивых индивидуальных особенностей, характеризующих динамику психической деятельности человека: интенсивность, скорость, темп и ритм протекания психических

процессов и состояний. **Меланхолик** (от греч. melas - черный, chole - желчь) - человек, обладающий меланхолическим темпераментом, характеризуется неуравновешенностью, быстрой утомляемостью, замедленностью в движениях, замкнутостью; слабостью, инертностью нервных процессов. В то же время М. отличается высокой психической реактивностью, что позволяет хорошо справляться с работой (например, радиста, наблюдателя, гидроакустика), требующей повышенного внимания, обладает значительной эмоциональной восприимчивостью, умением сопереживать, улавливать тончайшие оттенки чувств, настроений окружающих. Внешне на окружающее реагирует вяло.

Сангвиник (от лат. sanguis - кровь) - человек, обладающий сангвиническим темпераментом, проявляющимся подвижностью, уравновешенностью, силой нервных процессов, высокой психической активностью, работоспособностью.

Флегматик (от греч. flegma - слизь) - человек, обладающий темпераментом, который характеризуется уравновешенностью, мнительностью, спокойствием, невозмутимостью, ровным настроением, слабым внешним выражением душевных состояний. **Холерик** (от греч. chole - желчь) - человек, обладающий холерическим темпераментом, характеризующимся быстротой действий, сильными, быстро возникающими чувствами, способностью отдаваться делу с исключительной страстью и в то же время неуравновешенностью, резкими сменами настроений, ярко отражающимися в речи, жестах, мимике, поведении. При отсутствии надлежащего воспитания эмоциональная неуравновешенность может привести к неспособности контролировать свои чувства в трудных жизненных обстоятельствах.

ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ - раздел педагогики, раскрывающий сущность, закономерности, движущие силы воспитания, его основные структурные элементы и методику.

ТЕОРИЯ ОБЩЕГО РАЗВИТИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ (Л. В. Занков) - теория развивающего обучения, предполагающая высокий теоретический уровень трудности обучения; быстрый темп обучения, непрерывное повторение учебного материала в новых условиях (сопутствующее повторение и закрепление); воспитание у учащихся положительной мотивации учения и познавательных интересов; гуманизацию взаимоотношений учителей и учащихся в учебном процессе; линейное построение учебных программ.

ТЕОРИЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНОГО ОБОБЩЕНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ - теория развития теоретического мышления младших школьников и формирования учебной деятельности, построенная на идее обучения от общего к частному, от абстрактного к конкретному. Авторы (В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин) выступали против концентрического построения программы в начальной школе, отрицали универсальность использования конкретной наглядности. Ход обучения: знакомство с предлагаемой научной ситуацией или задачей, ориентировка в ней; образец преобразования материала; фиксация выявленных отношений в виде предметной или знаковой модели; определение свойств выделенного отношения, благодаря к-рым выводятся условия и способы решения исходной задачи, формулируются общие подходы к решению; наполнение выделенной общей формулы, вывода конкретными примерами. Система обеспечивает высокий уровень развития детей в процессе обучения.

ТЕРМИНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ - система лексических средств и наименований, применяемых в теории и практике воспитания, обучения и образования. Знание Т. п. избавляет учителя от необходимости при употреблении понятия повторять весь набор его признаков, создает условия для экономичности и оперативности мышления. Формирование понятийного

аппарата педагогики помогает осмыслить и понять сущность пед. явлений и процессов.

ТЕСТ (от англ. test - испытание, проверка) - стандартизованный метод исследования, предназначенный для точных количественных и определенных качественных оценок индивидуаль-но-психол. особенностей и поведения человека путем сравнения этих оценок с некоторыми, заранее заданными стандартами *0 нормами теста*.

Тест обученности - совокупность заданий, сориентированных на выявление уровня усвоения определенных аспектов содержания обучения. Состоит из задания на деятельность данного уровня и эталона.

ТЕХНИКА ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ - комплекс общепедагогических и психол. умений учителя, обеспечивающих владение им собственным психофизиологическим состоянием, настроением, эмоциями, телом, речью и организацию пед. целесообразного общения.

ТЕХНОЛОГИЯ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ - такая организация учебного процесса, при которой невозможно неучастие в познавательном процессе: либо каждый учащийся имеет определенное ролевое задание, в котором он должен публично отчитаться, либо от его деятельности зависит качество выполнения поставленной перед группой познавательной задачи. Включает в себе методы, стимулирующие познавательную деятельность обучающихся. **Драматизация в обучении** - инсценирование, разыгрывание по ролям содержания учебного материала на уроках (ролями могут наделяться не только живые персонажи, но и любые неживые предметы и феномены из любой области знаний). **Инверсия** (от лат. *inversio* - переворачивание, перестановка) - перестановка слов, нарушающая их обычный порядок; доказательство тезиса, противоположного тому, что только что был доказан. **Метод групповой дискуссии** - 1) организация совместной коллективной деятельности, цель которой интенсивное и

продуктивное решение групповой задачи; 2) прием, позволяющий в процессе непосредственного общения путем логических доводов воздействовать на мнения, позиции и установки участников дискуссии.

Метод морфологического анализа - один из методов активного обучения, когда вначале выделяются главные характеристики объекта-оси, а затем по каждой из них записываются всевозможные варианты-элементы. Имея записи по всем осям и комбинируя сочетания разных элементов, можно получить большое число возможных вариантов, порой и самых неожиданных. **Метод фокальных объектов** - метод, заключающийся в том, что признаки нескольких случайно выбранных объектов переносят на рассматриваемый (фокальный, находящийся в фокусе внимания) объект, в результате чего получаются необычные сочетания, позволяющие преодолеть психол. инерцию и косность. Рассматривая возникающие сочетания (напр.: «толстолистая личность», «мощная личность», «вечная личность», получившиеся при наложении случайного объекта «фикус» на фокальный — «личность»), можно прийти к оригинальным идеям. **Метод эвристических вопросов** — применяется для сбора дополнительной информации в условиях проблемной ситуации или для упорядочения уже имеющейся информации в процессе решения творческих задач. Этот метод идет от древнеримского теоретика ораторского искусства Квинтилиана, рекомендовавшего своим ученикам ставить перед собой семь вопросов: кто? (субъект), что? (объект), зачем? (цель), где? (место), чем? (средства), как? (метод), когда? (время). Если эти вопросы в определенной последовательности соединить между собой (1, 1-2, 1-3 и т. д. до 1-7; 2, 2-2, ..., 2-7 и т.д.), они порождают массу новых, порой совершенно неожиданных вопросов.

Мозговая атака (брейншторминг) (от англ. brain storming) - метод активизации мыслительных процессов путем совместного поиска решения трудной проблемы, предложенный американским психологом А.Осборном. В процессе М. а. обстановка в группе, в к-рую входит до 10 человек, должна

быть непринужденной, люди раскованны, недопустимы критика и самокритика; все идеи, даже парадоксальные и нереальные, принимаются и проходят групповую экспертизу.

Театрализация в обучении - инсценировки разножанровых театральных представлений по учебному материалу во внеучебное время с большим количеством участников, продолжительные по времени, с декорациями и т. п. атрибутами.

ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ) - новое (с 50-х годов) направление в пед. науке, которое занимается конструированием оптимальных обучающих систем, проектированием учебных процессов. Представляет собой систему способов, приемов, шагов, последовательность выполнения которых обеспечивает решение задач воспитания, обучения и развития личности воспитанника, а сама деятельность представлена процедурно, т. е. как определенная система действий; разработка и процедурное воплощение компонентов пед. процесса в виде системы действий, обеспечивающей гарантированный результат. П. т. служит конкретизацией методики. В основе Т. о . и в. лежит идея полной управляемости учебно-воспитательным процессом, проектирования и воспроизводимости обучающего и воспитательного циклов.

ТИП ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ - группа образовательных учреждений, имеющих общую специфику. Определяется реализуемыми основными и (или) дополнительными образовательными программами.

ТОЛЕРАНТНОСТЬ (от лат. *tolerantia* - терпение) - отсутствие или ослабление реагирования на к.-л. неблагоприятный фактор в результате снижения чувствительности к его воздействию; способность человека противостоять разного рода жизненным трудностям без утраты психол. адаптации. Напр., Т. к тревоге проявляется в повышении порога

эмоционального реагирования на угрожающую ситуацию, а внешне — в выдержке, самообладании, способности длительно выносить неблагоприятные воздействия без снижения адаптивных возможностей. Одно из важнейших профессиональных качеств учителя. В основе Т. лежит способность учителя адекватно оценивать реальную ситуацию, с одной стороны, и возможность предвидеть выход из ситуации - с др. Формирование у себя Т. - одна из важных задач профессионального воспитания учителя.

ТОЛСТОЙ Лев Николаевич (1828 — 1910) - великий русский писатель и педагог. Пед. работы: «Народное образование», «Кому у кого учиться писать: крестьянским ребятам у нас или нам у крестьянских ребят?», «Азбука», четыре «Книги для чтения». Был с детства поклонником Ж. Ж. Руссо и его теории свободного воспитания. В зрелом возрасте в своем имении Ясная Поляна открыл школу для крестьянских детей, обучение которых осуществлялось по разработанной им системе воспитания и обучения. Придерживался идеи свободы детской активности и детского творчества; призывал к уважению ребенка как личности, к уважению детских недостатков. Считал, что для нравственного воспитания ребенка надо прежде всего приобщать к «религиозному началу». Ратовал за физическое воспитание детей, используя для этого народные игры и занятия на природе. В области умственного развития считал необходимым совершенствовать у детей наблюдательность, способность самостоятельно мыслить и глубоко чувствовать. Большое место в обучении уделял слову учителя. В учебной работе широко использовал экскурсии, опыты, таблицы и картины, подлинные предметы. Полагал, что если учитель соединяет в себе любовь и к делу, и к ученикам, он совершенный учитель.

ТРАВМА ПСИХИЧЕСКАЯ (от греч. trauma - повреждение) - частичное или полное психическое отклонение от нормы в результате воздействия чрезвычайно сильного стрессора. Поскольку любое целенаправленное воздействие на ребенка выступает как стрессор, от мастерства педагога

зависит максимальное снижение травмирующего характера предъявляемых воспитаннику требований в пед. взаимодействии.

ТРАДИЦИИ (от лат. *traditio* - передача, повествование) - исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение знания, формы деятельности и поведения, а также сопутствующие им обычаи, правила, ценности, представления. Т. складываются на основе тех форм деятельности, которые неоднократно подтвердили свою общественную значимость и личностную пользу. С изменением соц. ситуации развития той или иной общности Т. могут разрушаться, трансформироваться и замещаться новыми. Т. служат важным фактором регуляции жизнедеятельности людей, составляют основу воспитания. Большое внимание Т. в процессе сплочения детского коллектива уделял А. С. Макаренко.

Традиции базисные педагогические - система предельно общих стереотипов, обеспечивающих воспроизведение в теоретической (мыслительной) и практической воспитательно-образовательной деятельности каждого поколения определенных, заданных социокультурными детерминантами, рамок ее реализации, содержательное наполнение которых зависит от конкретно-исторического состояния цивилизации. Разрабатывает понятие Г. Б. Корнетов.

У

УБЕЖДЕНИЕ - 1) метод воспитания, представляющий интеллектуально-эмоциональное воздействие на сознание, чувства, волю воспитанников, основанное на логике, на доказательствах, с целью выработки у них собственных взглядов и нравственных критериев. В отличие от внушения, У. основано на осмысленном принятии человеком к.-л. сведений или идей, на их анализе и оценке. При этом заключение м. б сделано как самостоятельно, так и вслед за убеждающим, но в любом случае оно не воспринимается в готовом

виде. Как правило, У. требует больших затрат времени и использования разнообразных сведений и ораторских приемов, тогда как внушение может происходить практически мгновенно. Метод У. считается основным в научной полемике и в воспитании; 2) осознанная потребность личности, побуждающая ее действовать в соответствии со своими ценностными ориентациями, взглядами. Система У. человека отражает его мировоззрение; 3) процесс и результат обретения человеком уверенности в правильности собственных суждений и выводов, подтверждаемый им самим ссылками на соответствующие факты и аргументы.

УМ (умственные силы) - обобщенная характеристика познавательных возможностей человека (в отличие от чувств и воли). В более узком смысле - совокупность индивидуальных способностей к накоплению, знанию, совершению мыслительных операций. Свойства ума: *быстрота, ясность, критичность, глубина, гибкость, широта, креативность.*

УМЕНИЕ — подготовленность к практическим и теоретическим действиям, выполняемым быстро, точно, сознательно, на основе усвоенных знаний и жизненного опыта У. формируется путем упражнений и создает возможность выполнения действия не только в привычных, но и в изменившихся условиях. **Умения педагогические** — совокупность практических действий на основе осмысления цели, принципов, условий, средств, форм и методов организации работы с детьми; различают три группы умений: *с постановкой задач и организацией ситуации; с применением приемов воздействия и взаимодействия; с использованием пед. самоанализа.*

УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ - форма мышления, при которой на основе нескольких суждений делается определенный вывод. У.: *индуктивные, дедуктивные, по аналогии.*

УНИКАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ - формирование широкого многообразия различных учебных заведений с собственной пед. концепцией и значительным количеством педагогов, работающих по авторским программам.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ - 1) (как организация) сложная организационно-структурная система, внутри которой выделяются структуры регионального управления образованием, соответствующие муниципальные структуры управления, а также структуры управления самих образовательных учреждений; 2) (как процесс) взаимосвязанная совокупность циклически повторяющихся процессов выработки и осуществления решений, ориентированных на стабильное функционирование и эффективное развитие системы образования и основных ее частей. У. о. включает: *планирование, организацию, руководство и контроль*, определяющие функционирование и развитие основных образовательных и обеспечивающих процессов, а также непрерывное саморазвитие.

УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ - ценности, нормы, принципы управления вместе с характерными для данного учебного заведения обычаями, традициями, ритуалами.

УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ ТРУД - труд по организации и осуществлению процесса управления совместной деятельностью коллектива.

УПРАЖНЕНИЕ - повторное выполнение действия с целью его усвоения. В различных условиях обучения У. является либо единственной процедурой, в рамках которой осуществляются все компоненты процесса учения (*научения*) (уяснение содержания действия, его закрепление, обобщение и автоматизация), либо одной из процедур, наряду с объяснением и заучиванием, которые предшествуют У. и обеспечивают первоначальное уяснение содержания действия и его предварительное закрепление. У. в этом случае обеспечивает завершение уяснения и закрепления, а также обобщения

и автоматизации, что в итоге приводит к полному овладению действием и превращению его в зависимости от достигнутой меры автоматизации в *умение* или *навык*. У. может осуществляться и сразу после объяснения, без предварительного заучивания; при этом закрепление полностью происходит в процессе У.

УПРЯМСТВО - отрицательная особенность поведения человека (переходящая в черту характера), выражающаяся в стремлении во что бы то ни стало поступать по-своему, вопреки разумным доводам, просьбам, советам, указаниям др. людей.

Ф

ФАКТОР (от лат. factor - делающий, производящий) - причина, движущая сила к.-л. изменения, явления. **Факторы развития** - система факторов, определяющих психическое и поведенческое развитие ребенка. Основными Ф. р. выступают *биологические* и *социальные* (среда и воспитание).

ФАКУЛЬТАТИВЫ - одна из форм обучения, направленная на расширение научно-теоретических знаний и практических навыков учащихся, развитие их познавательных интересов, творческих способностей и профориентацию. Ф. проводятся по специальным программам, согласованным с программами обязательных предметов, организуются по выбору и желанию учащихся в соответствии с отводимыми на них учебными часами в учебном плане.

ФАС(Ц)ИЛИТАЦИЯ СОЦИАЛЬНАЯ (от англ. facilitate - облегчать) - повышение скорости или продуктивности деятельности человека вследствие актуализации в сознании человека образа (восприятия, представления и т. п.) др. человека (или группы людей), выступающего в качестве соперника или наблюдателя. Возникновение феномена Ф. с. зависит от характера выполняемых задач. Присутствие наблюдателя (соперника) положительно влияет на количественные характеристики деятельности и отрицательно на качественные, соответственно повышая результативность относительно

простых видов деятельности и затрудняя выполнение трудных действий и решение сложных задач. Выявлена также зависимость Ф. с. от пола, возраста, статуса, др. характеристик субъекта, а также от его отношения к присутствующим. В ряде случаев реальное или воображаемое присутствие др., не вмешивающихся в действия личности, ведет к ухудшению результатов ее деятельности. Указанное явление получило название соц. ингибиции (подавления). Явление Ф. с. учитывается в пед. процессе, когда учитель хочет простимулировать деятельность отдельного воспитанника, группы или класса.

ФЕНОМЕНЫ ВЛИЯНИЯ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ - явления, влияющие на продуктивность деятельности человека и его психическое самочувствие: *фасилитация* (усиление энергии человека в присутствии др. людей); *конформность* (подверженность групповому давлению и изменению своего поведения под влиянием др. лиц, группы); *групповая нормализация* (формирование усредненного стандарта-нормы); *экстремизация* (решение, принимаемое группой, - более рискованное, чем решение, принимаемое индивидуально, феномен «сдвига к риску»); *подчинение авторитету* (влияние меньшинства).

ФЕРАЛЬНЫЕ ЛЮДИ («маугли», «дети джунглей») - люди, выросшие в изоляции от человеческого общества, среди животных, в результате чего навсегда утратившие возможность достичь нормального психического, умственного развития. Появление таких людей ярко подтверждает соц. характер человека, огромную роль соц. окружения и воспитания в процессе становления личности.

ФИЛОСОФИЯ ВОСПИТАНИЯ - трактовка сущности воспитания, его принципов и ценностей как взаимодействие общечеловеческого, конкретно-исторического и национального компонентов культуры в процессе становления личности и передачи ей культурных ценностей.

ФИЛОСОФИЯ ВОСПИТАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО - научное направление, которое на основе знаний об объективном состоянии и потребностях общества, полученных социологией воспитания и социально-пед. виктимологией, ставит ряд фундаментальных вопросов, предлагает варианты их решения, которые могут сделать успешной интеграцию сил общества с целью повышения культурного уровня народа.

ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ - общая теория, рассматривающая образование с позиций аксиологии, онтологии, гносеологии, антропологии как особую область социокультурной гуманитарной практики, функционирующую на принципах сочетания индивидуального и соц. в образовании, целостности, универсальности и фундаментальности, профессионализма и нравственности, гуманизации и гуманитаризации, единства национально-государственных и общемировых начал в образовании (подход, разрабатываемый Н. П. Пищулиным и Ю. А. Огородниковым).

ФЛЕГМАТИК - см. *Темперамент*.

ФЛОРЕНСКИЙ Павел Александрович (Отец Павел) (1882- 1937) - религиозный мыслитель и ученый. Основные работы: «Философия культа», «Иконостас», «Детям моим. Воспоминания прошлых дней», «Имена» и др. Отстаивал духовные ценности православия. Деятельность человека, не ограниченная высшими ценностями, неизбежно приводит к культу крайнего индивидуализма в области искусства, к культу оторванного от жизни знания - в области науки, к культу хищничества - в области хозяйства, к культу личности - в области политики. Заложил основы философии генеалогии, которая была для Ф. своеобразной педагогикой: история рода должна давать нравственные уроки и задачи. Подошел к понятию духовного генотипа: «Только при ... родовом самопознании возможно сознательное отношение к жизни своего народа и к истории человечества...» Проповедовал ряд

нравственных ценностей: не стремиться к власти, богатству, влиянию, быть добрым и внимательным к людям, не завидовать, свои дела надо делать как можно лучше, не позволять себе мыслить небрежно и др.

ФОРМА (в пед.) - способ существования учебно-воспитательного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания. Ф. прежде всего связана с количеством обучаемых, временем и местом обучения, порядком его осуществления. **Формы организации воспитательного процесса** - формы, в рамках которых осуществляется воспитательный процесс; система целесообразной организации коллективной и индивидуальной деятельности воспитанников. Ф. о. в. п. складываются в зависимости от *направления* воспитательной работы (формы эстетического воспитания, физического и т. д); *количества* участников (групповые, массовые, индивидуальные). **Формы организации обучения** - внешнее выражение согласованной деятельности учителя и учащихся, осуществляемой в определенном порядке и режиме: *урок, экскурсии, домашняя учебная работа, консультации, семинар, факультативы, практикумы, дополнительные занятия.*

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ - процесс развития и становления личности под влиянием внешних воздействий воспитания, обучения, соц. среды; целенаправленное развитие личности или к.-л. ее сторон, качеств под влиянием воспитания и обучения; процесс становления человека как субъекта и объекта общественных отношений.

ФРОНДЕРСТВО - одно из проявлений трудновоспитуемости воспитанников, выражающееся в недовольстве, причем не по существенным, а по личным, непринципиальным мотивам, из духа противоречия.

ФРУСТРАЦИЯ - психическое состояние нарастающего внутреннего напряжения, возникает при наличии реальных или мнимых препятствий на

пути к достижению цели, удовлетворению потребности, желания. Состояние Ф. может сопровождаться разочарованием, тревогой, чувством безысходности и отчаяния, агрессией и др. отрицательными переживаниями.

ФУНКЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА - назначение, роль, ради которых возник и существует организованный и целенаправленный пед. процесс. Ф. п. п. подразделяются на *образовательные* (реализуются через передачу знаний, умений и навыков, системы культурных ценностей), *воспитывающие* (закljučаются в формировании системы ценностных ориентации и отношений в процессе воспитания и обучения), *развивающие* (представляют собой развитие и формирование познавательных психических процессов и свойств личности, логических приемов, операций, суждений, умозаключений; познавательной активности, интересов, способностей), *социализирующие* (проявляются в приобретении опыта совместной деятельности, овладении системой общественных отношений и соц. приемлемого поведения).

ФУНКЦИИ УПРАВЛЕНИЯ - 1) законченный цикл действий, отражающих определенное содержание управленческих воздействий; 2) операции, действия субъекта управления, соответствующие стадиям управленческого цикла. Ф. у. учебно-воспитательной системой по организационно-пед. содержанию разделяются на *целевые, социально-педагогические, организационно-педагогические, инструктивно-методические, административно-хозяйственные*.

ФУНКЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ - построение учебного плана в старших классах средней общеобразовательной школы по уклонам (гуманитарный, естественно-математический и др.), с преимущественным вниманием к определенной группе учебных предметов.

Х

ХАРАКТЕР (от греч. *charakter* - печать, чеканка) - совокупность устойчивых психических черт личности, обуславливающая его отношение к окружающему миру, др. людям, самому себе, выражающая индивидуальное своеобразие личности и проявляющаяся в стиле деятельности и общении. Зная Х. человека, можно до известной степени предвидеть его поведение в той или иной ситуации. Х. тесно связан с др. сторонами личности человека, в частности с темпераментом, который определяет форму выражения Х., накладывая своеобразный отпечаток на те или иные его направления.

ХАРИЗМА (от греч. *charis* - подарок) - наделение личности свойствами, вызывающими преклонение перед ней и безоговорочную веру в ее возможности. Этот феномен характерен для малых и особенно для больших групп, склонных персонифицировать свои идеалы в процессе сплочения. Х. чаще возникает в экстремальных исторических обстоятельствах. Харизматическому лидеру приписываются все успехи его сторонников, даже явные неудачи становятся поводом к его прославлению (бегство воспринимается как спасение, любые потери — как необходимые жертвы, абсурдные утверждения - как непостижимая мудрость). Определенной харизматичностью наделяются авторитетные учителя, которым дети приписывают не всегда присущие им свойства. Это явление носит еще название *иррадиация авторитета*.

ХОЛЕРИК - см. *Темперамент*.

ХОЛИСТСКИЙ ПРИНЦИП (от греч. *holos* - целый, весь) - методологический принцип целостности: целое больше суммы составляющих его частей. Этот принцип начинает широко использоваться в трактовке пед. явлений и раскрытии их сущности: целостный пед. процесс, целостное формирование личности в пед. взаимодействии и т. п.

ЦЕЛЬ - 1) один из элементов поведения, сознательной деятельности, который характеризуется предвосхищением в сознании, мышлении результата деятельности и путей, способов ее достижения; 2) осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого направлено действие человека. **Целеполагание педагогическое** - сознательный процесс выявления и постановки целей и задач пед. деятельности; потребность учителя в планировании своего труда, готовность к изменению задач в зависимости от пед. ситуации; способность трансформировать общественные цели в цели совместной деятельности с воспитанниками.

Целесообразность педагогическая - мера пед. вмешательства, разумная достаточность. Предоставление самостоятельности и возможностей для самовыражения самому воспитаннику. **Цель воспитания** - теоретическое обобщение и выражение потребностей общества в определенном типе личности, идеальных требований к ее сущности, индивидуальности, свойствам и качествам, умственному, физическому, нравственному, эстетическому развитию и отношению к жизни.

Цель образования - образовательный идеал, задаваемый соц. заказом и реализуемый через различные подходы. *Экстенсивная модель* Ц. о. - передача как можно более полного объема накопленного опыта, культурных достижений, помощь учащемуся в самоопределении на этом культурном базисе. *Продуктивная модель* - подготовка учащихся к тем видам деятельности, которыми ему предстоит заниматься, и к той структуре занятости, которая поддерживает развитие соц. общности и его собственное развитие. *Интенсивная модель* - подготовка учащихся на основе развития их универсальных качеств не только к освоению определенных знаний, но и к постоянному их совершенствованию и развитию собственных творческих потенциалов.

Цель педагогическая - результат взаимодействия педагога и учащегося, формируемый в сознании педагога в виде обобщенных мысленных представлений, в соответствии с которыми затем отбираются и соотносятся между собой все остальные компоненты пед. процесса.

Цель педагогического исследования - выявление причинно-следственных связей и закономерностей в пед. явлениях и разработка на их основе теорий и методик.

ЦЕННОСТИ СОЦИАЛЬНЫЕ - общественно значимые для личности, соц. общности, общества в целом материальные, соц. объекты, духовная деятельность человека и ее результаты; соц. одобряемые и разделяемые большинством людей представления о том, что такое добро, справедливость, патриотизм, романтическая любовь, дружба и т. п. Ц. с. не подвергаются сомнению, они служат эталоном, идеалом для всех людей, на их формирование направлен пед. процесс.

ЦЕННОСТНО-ОРИЕНТАЦИОННОЕ ЕДИНСТВО ГРУППЫ - один из основных показателей сплоченности группы, фиксирующий степень совпадения позиций и оценок ее членов по отношению к целям деятельности и ценностям, наиболее значимым для группы в целом.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ - 1) избирательное отношение человека к материальным и духовным ценностям, система его установок, убеждений, предпочтений, выраженная в сознании и поведении; 2) способ дифференциации человеком объектов по их значимости.

ЦЕРЕМОНИЯ - последовательность действий, имеющих символическое значение, посвященных празднованию к.-л. событий или дат. Ц. в учебно-воспитательных учреждениях необходимы для придания торжественности и красочности отдельным событиям жизни детского коллектива, создания и закрепления традиций, которым огромное значение в формировании детского коллектива придавал А.С.Макаренко.

Ч

ЧЕРТА ЛИЧНОСТИ - относительно устойчивое качество личности, являющееся компонентом ее характера и проявляющееся в особенностях поведения. Наиболее широко исследованы такие Ч. л., как *экстраверсия - интроверсия, тревожность, ригидность* и др.

ЧЕСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ - признание обществом и осознание педагогом высокой общественной ценности самоотверженного выполнения своего профессионального долга.

ЧУВСТВА - устойчивые эмоциональные отношения человека к явлениям действительности, отражающие связь последних с его потребностями и мотивами.

Ш

ШАГ ПРОГРАММЫ (в программированном обучении) - доза информации об изучаемом знании, действии; задания-операции по работе с информацией, по ее усвоению; контрольные задания (обратная связь) и указания о повторении упражнений или переходе к следующему шагу.

ШКОЛА - соц. институт, общественно-государственная система, призванная удовлетворять образовательные запросы общества, личности и государства.

Школа демократическая - школа, в которой административное управление рационально сочетается с хорошо развитым и эффективно действующим общественным управлением. Ш. д. предоставляет учащимся возможности для их индивидуального самосовершенствования при условии соблюдения правил коллективной жизни. Основными принципами

жизнедеятельности Ш. д. являются строгое соблюдение Устава школы, основанного на демократических началах, всеми участниками пед. процесса; выбор учащимися учебных предметов, уровня их усвоения и времени изучения, выбор учителей и учащихся, возможность самостоятельного изучения учебных предметов в форме заочного обучения или экстерната, обязательная защита прав учащихся, учителей и администрации школы.

Школа как культурно-образовательное пространство - образовательное пространство, в котором культивируется личностный и профессиональный рост пед. и управленческих кадров, а также учащихся и их родителей как творческих личностей. **Школа как развивающаяся система** - школа, в которой сохраняется лучшее из того, что было создано прежде, и его упрочение; демонтируется старое и негодное; незаслуженно забытое возрождается в новых формах; осуществляются инновации во всех направлениях деятельности.

Школа как функционирующая система — школа, работающая в режиме традиционных форм, методов и средств организации учебно-воспитательного процесса и дающая, как правило, устойчивый стабильный результат. Инновации осуществляются, но носят эпизодический характер.

Школа русская национальная - направление в русской педагогике в XIX в., выражающее общенациональные идеи. Было представлено К. Д. Ушинским, Н. М. Карамзиным, И. И. Мартыновым, И. В. Киреевским, И. М. Ястребцовым и др. Их выступления, особенно идеи о народности воспитания К. Д. Ушинского, возбуждали у современников интерес и формировали национальную позицию в построении народной школы, определяли отношение к иностранному опыту в области образования. В начале XX в. В. Н. Сорока-Росинский (1882—1960) при организации русской национальной школы предлагал руководствоваться двумя принципами: анализом всей совокупности реальных факторов меняющейся жизни и определением их

пед. значимости; выяснением ближайшего направления этих течений и учетом вырисовывающихся в будущем новых явлений хозяйственной, общественной, политической и культурной жизни России. В настоящее время начинается возрождение Ш. р. н., в которой углубленно изучается русская история, культура, литература, православие, возрождаются духовные традиции русского народа.

Школа труда - направление в педагогике, сочетающее всестороннее воспитание детей с выработкой у них определенного комплекса трудовых умений и навыков, с теми или иными формами профессиональной ориентации. Впервые идея таких школ была высказана представителями раннего утопического социализма (Т. Мор, Т. Кампанелла), которые в своих проектах организации идеального общества будущего предусматривали участие всех его членов в производительном труде. Отсюда вытекало требование подготовки детей к труду, привлечения их к посильной трудовой деятельности. Трудовому элементу в воспитании и образовании большое значение придавали идеологи Реформации, многие педагоги Нового времени (Я. Коменский, Ж.Ж.Руссо, И.Песталоцци и др.). У Д.Дьюи труд составлял системообразующий стержень учебно-воспитательного процесса в школе. Представители трудовой школы объективно пытались решать задачу подготовки политехнически образованного, грамотного работника, способного быстро менять виды деятельности, самостоятельно принимать решения, заниматься самообразованием. Одним из теоретиков и организаторов школы труда в конце XIX в. на Западе выступил Георг Кершенштейнер (1854-1932). Советская школа с первых лет существования строилась как трудовая и политехническая.

Школа учебы - направление в педагогике, сложившееся в XVIII- XIX вв. Основывается на детальной регламентации учебного процесса, вербальных методах обучения, стремлении к развитию интеллекта посредством приобщения к книжному знанию, ориентирована на знания, умения, навыки.

Базируется на принципах авторитарной педагогики, обладает высоким уровнем методического обеспечения, создает условия для успешной работы массового учителя.

Школа малокомплектная - школа, в которой из-за недостаточного количества детей создаются разновозрастные, с малой наполняемостью (по 2—3 человека в каждом) класс, и один учитель одновременно работает с несколькими классами по учебным планам, соответствующим возрастным группам. М. б. *начальные, неполные средние и средние*. Ш. м. открываются, как правило, в сельской местности.

Школы воскресные - общеобразовательные, профессиональные или религиозные школы, обучение в которых проводилось по воскресеньям. Открывались в России с середины XIX в. для неграмотных и малограмотных рабочих, крестьян, ремесленников. В настоящее время возрождаются религиозные воскресные школы, в которых дети по собственному желанию или воле родителей осваивают основы того или иного вероучения.

Школы-коммуны - 1) учебно-воспитательные заведения, созданные в РСФСР в 1918 г. с целью практической разработки вопросов новой педагогики и трудовой школы. Состояли из школы 1-й и 2-й ступени и интерната при них. Иногда при школах открывался и детский сад. Помимо учебных занятий воспитанники Ш.-к. работали в ремесленных мастерских, на производстве и в сельском хозяйстве. Жизнь в интернате строилась на началах самообслуживания, поощрялись инициатива и самостоятельность воспитанников. Просуществовали до конца 20-х годов. 2) Образовательно-воспитательные учреждения в СССР для беспризорных детей и подростков, сирот и несовершеннолетних правонарушителей, которые были созданы в первые годы советской власти и просуществовали до конца 30-х годов. Обучение соединялось с производительным трудом.

Э

ЭВРИСТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ - методология обучения через собственный поиск; изучение принципиальных закономерностей построения новых для обучаемого действий в специально созданных новых учебных ситуациях для целенаправленного развития на их основе продуктивно-познавательных качеств мышления. Э. п. имитирует эвристическую деятельность на учебном материале, чем подготавливает обучаемого к реальному творчеству. Кроме предметного содержания образования вводится метапредметное.

ЭВРИСТИЧЕСКАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ (П. Ф. Каптерев) - такая форма обучения, при которой научные законы, формулы, правила и истины открываются и вырабатываются самими учениками под руководством учителя. Внешний вид Э. ф. о. - сократическая беседа.

ЭГОИЗМ (от лат. ego - я) - преобладание в жизнедеятельности личности своекорыстных индивидуалистических потребностей и интересов, равнодушие к др. людям. Бывает и *альтруистический Э.*, когда желание сохранить себя и сделать себя счастливым соединяется с желанием делать добро др., с надеждой на положительное отношение их к себе.

ЭГОЦЕНТРИЗМ (лат. ego - я, centrum - центр круга) - сосредоточенность личности на собственных целях, мыслях и переживаниях, ограниченная способность объективно воспринимать внешние воздействия и состояния др. людей. Отличается от эгоизма тем, что эгоист может отчетливо сознавать стремления и переживания др. людей, но намеренно пренебрегает ими.

ЭДУКОЛОГИЯ ИНФОСФЕРНАЯ - научная область, изучающая комплекс упорядоченного и стихийно циркулирующего в информационной сфере Земли знания о мировых и региональных (особенное), индивидуально-эмпирических (единичное) образовательных процессах и системах,

выступающий как информационный фонд Земли - Космоса. Термин предложен В. А. Извозчиковым.

ЭКСКУРСИИ (в пед.) - форма организации обучения, позволяющая проводить наблюдения, а также изучение различных предметов, явлений и процессов в естественных условиях. В отличие от уроков Э. проводятся вне класса, не имеют строгого ограничения во времени, их способен вести не учитель; может меняться состав учащихся.

ЭКСПЕРИМЕНТ (от лат. experimentum - проба, опыт) - общенаучный метод исследования, который заключается в активной теоретико-практической деятельности экспериментатора, определенным образом преобразующего ситуацию для планомерного изучения объекта в процессе естественного или искусственного, однако заранее запланированного его развития и функционирования. Э. предполагает возможность повторения исследования как с относительно неизменными, так и с измененными условиями. Виды Э.: *естественный* (осуществляемый в естественных условиях деятельности человека и построенный так, что испытуемый не подозревает, что подвергается изучению), *лабораторный* (осуществляемый в искусственных условиях, как правило с применением специальной аппаратуры, со строгим контролем всех влияющих факторов), *преобразующий*, *формирующий* (прослеживающий влияния вносимых изменений в изучаемом пед. процессе. Э. ф. позволяет не только регистрировать выявляемые факты, но и через создание специальных ситуаций раскрывать закономерности, механизмы, динамику, тенденции развития, становления личности, определять возможность оптимизации этого процесса) и др.

Эксперимент педагогический - научно поставленный опыт в области учебной или воспитательной работы с целью поиска новых, более эффективных способов решения пед. проблемы; исследовательская

деятельность по изучению причинно-следственных связей в пед. явлениях, которая предполагает опытное моделирование пед. явления и условий его протекания; активное воздействие исследователя на пед. явление; измерение отклика, результатов пед. воздействия и взаимодействия; неоднократную воспроизводимость пед. явлений и процессов.

ЭКСПРЕССИЯ — выразительное поведение человека.

ЭКСТЕРИОРИЗАЦИЯ (от лат. exterior - наружный, внешний) - процесс перехода от внутренней, психической, деятельности к внешней, предметной.

ЭКСТРАПОЛЯЦИЯ - распространение выводов, полученных из наблюдения над одной частью явления, на др. его часть.

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ - направленность чувств и переживаний человека. Рассматривается *альтруистическая* Э. н. л. (потребность в содействии и помощи, покровительстве др. людям); *коммуникативная* (потребность в общении, дружеских отношениях, сочувствующем собеседнике); *глорическая* (потребность самоутверждения, славы, почета); *пугническая* (потребность в преодолении опасности, на базе которой позднее возникает интерес к борьбе); *романтическая* (стремление ко всему необычному, таинственному); *гностическая* (стремление понять, разрешить сложные проблемы) и т. д. Э. н. л., выявляемая с помощью специального теста, определяет характер профессиональной пригодности к тому или иному виду пед. деятельности.

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ЗАРАЖЕНИЕ - воздействие на человека путем передачи собственного эмоционального состояния не словесно, а с помощью интонации, темпа, ритма речи, тембра и силы голоса, жестов, мимики, движений. Владение средствами Э. з. является обязательным компонентом пед. мастерства учителя.

ЭМПАТИЯ (от греч. *empathēia* - сопереживание) - качество личности, ее способность проникать с помощью чувств в душевные переживания др. людей, сочувствовать им, сопереживать. Э. трудно воспитать, но также трудно и разрушить. Э. сближает людей в общении, доводя его до уровня доверительного, интимного. Профессионально значимое личностное качество для педагога.

Ю

ЮВЕНОЛОГИЯ ЭВРИСТИЧЕСКАЯ - идея вечного творчества, движения, активного восстановления после перегрузок; обучение учащихся методам саморегуляции и повышение их адаптации к экстремальным условиям, регуляции своего физического и морального состояния, научение ориентации в вопросах собственного здоровья.

ЮНИСЕФ - Детский фонд Организации Объединенных Наций (ООН). Создан в 1946 г. для организации помощи детям в разоренных войной странах Европы (современное название - с 1953 г.). Ю. воздействует на общественное мнение и заставляет правительства различных стран разрабатывать программы помощи детям. Наиболее важными инициативными акциями Ю. за последние годы стали содействие в разработке проекта Конвенции ООН о правах ребенка (принята Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г.), участие в подготовке и проведении в Нью-Йорке 30 сентября 1990 г. Всемирной встречи на высшем уровне в интересах детей и принятии на ней главами 159 государств Всемирной декларации об обеспечении выживания, защиты и развития детей до 2000 г. В 1965 г. ЮНИСЕФ удостоен Нобелевской премии за вклад в дело защиты детства и мира.

Я

Я - результат выделения человеком самого себя из окружающей среды, позволяющий ему ощущать себя субъектом своих физических и психических состояний, действий и процессов и переживать свою целостность и тождественность.

Я-КОНЦЕПЦИЯ - система представлений человека о самом себе, на основе которой он строит свое взаимодействие с др. людьми и относится к себе.

Я-КОНЦЕПЦИЯ УЧИТЕЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ - та часть Я-концепции личности учителя, которая складывается из того, как себя видит и оценивает учитель в настоящее время («актуальное Я»); того, каким учитель видит себя и оценивает по отношению к начальным этапам работы в школе («ретроспективное Я»); того, каким бы хотел стать учитель («идеальное Я»); того, как, с точки зрения учителя, его рассматривают др. люди — его коллеги, учащиеся и др. («рефлексивное Я»).

Я-СООБЩЕНИЕ - прием пед. оценки, применяемый в тот момент, когда не требуется открыто высказать отношение учителя к поведению ученика, но необходимо тонко скорректировать его действия. Я-сообщение реализуется через высказывание (сообщение) одним человеком своего отношения к поступку др. человека или к.-л. явлению. «Я всегда...», «Я не находила себе места...», «Меня всегда...».

МУЧЕНИКА - комплекс представлений и знаний ребенка о себе как школьнике. Представления и знания о себе у школьника неравнозначны и порой противоположны и во многом обуславливают поведение ученика и его успехи в классе, которые, в свою очередь, становятся предметом оценки др. лиц, в основном учителя. От принятия учеником оценочных суждений др. людей и объяснения их себе зависит его самооценка, образ себя. Для

младших школьников важна их оценка учителем, для старших — оценка сверстниками. Для многих старшеклассников характерно стремление сохранить, вопреки реальности, свое самопонимание или даже его повысить.

Список литературы

1. Гонеев А.Д. Основы коррекционной педагогики / Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2014.
2. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: / Под ред. акад. РАО А.И.Пискунова. - М.: ТЦ «Сфера», 2010.
3. Мижериков В.А. Введение в педагогическую деятельность /В.А. Мижериков, Т. А. Юзефовичус.– М.: Роспедагентство, 2012.
4. Мудрик А.В. Социальная педагогика: Учеб. для студентов пед. вузов / А.В. Мудрик / Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2012.
5. Орлов А.А. Введение в педагогическую деятельность: Практикум: Учеб.-метод. пос./ А.А. Орлов, А.С. Агафонова. Под ред. А.А. Орлова. - М.: Академия, 2013.
6. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – М., 2014.
7. Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей / Под общей ред. В.С. Кукушина. – М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: ИКЦ «МарТ», 2011.
8. Российская педагогическая энциклопедия в двух томах: Том I / Гл. ред. В.В. Давыдов. – М.: Научное издательство «БОЛЬШАЯ РОССИЙСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ», 2014.
9. Российская педагогическая энциклопедия в двух томах: Том II / Гл. ред. В.В. Давыдов. – М.: Научное издательство «БОЛЬШАЯ РОССИЙСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ», 2011.
- 10.Сластенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М.: Академия, 2013.

